

قالیباف: دوره کار و پیگیری مشکلات اقتصادی

آغاز شده است

«اکنون در معرض امتحان بزرگ کار آمدی و حل مشکلات معیشتی جامعه قرار داریم
 به نظر می رسد تعویق زمان نکور تا گذشتن از دوران پیک کرونا و خکنت شدن هوا
 که امکان استفاده از ماسک به مدت چند ساعت را میسر کند، ضروری باشد

صفحه ۲

دوشنبه ۱۳ مرداد ۱۳۹۹ - ۱۳ ذی الحجه ۱۴۴۱ - ۱۳ آگوست ۲۰۲۰ - سال نو دوجم

در مراسم اهدای داروها و تجهیزات پزشکی تولیدی ستاد اجرایی فرمان امام به وزارت بهداشت اعلام شد

تولید واکسن کرونا از ۶ مسیر دنبال می شود

محمد مخبر، رئیس ستاد اجرایی فرمان امام: ۸ هزار میلیارد تومان برای اشتغالزایی با اولویت مشاغل آسیب دیده، ۱۸ هزار میلیارد تومان

برای بنگاه‌های بزرگ آسیب دیده و ۲۰ میلیارد تومان برای شرکت‌های دانش بنیان اختصاص داده‌ایم



«دکتر نمکی: در کمتر از ۲ ماه از واردکننده تجهیزات پزشکی به تولیدکننده و صادر کننده تبدیل شدیم

«در دوران کرونا حتی یک بیمار پشت درهای بیمارستان نماند
 با تولیدکنندگان بزرگ و اکسن دنیا در حال مذاکره هستیم تا در قالب پروژه مشترک با ستاد اجرایی، واکسن‌های انسانی و دامی تولید کنیم
 یکی از دلگرمی‌های همه حمایت‌های بی‌دریغ مقام معظم رهبری است که الگویی خردمندانه، هوشمندانه و بلند نظرا نه به دنیا ارائه کردند
 ما از شش مسیر تولید واکسن را دنبال می کنیم که در دو مسیر تست‌های حیوانی با موفقیت به پایان رسیده است

۱۰۰ دستگاه تی ویس، ۱۰ هزار دوز دارویی رمدسیویر، ۱۰۰ هزار کیت مولکولی پی‌سی‌آر، ۱۰۰ هزار ماسک N۹۵ و ۱۰۰ هزار گان تولیدشده توسط ستاد اجرایی فرمان امام به وزارت بهداشت اهدا شد

دکتر زالی: کرونا قطعاً امواج

چندین باره خواهد داشت

«دکتر سیماسادات لاری، سخنگوی وزارت بهداشت: با توجه به افزایش چهار برابری مبتلایان به کرونا در مازندران، مردم از سفر به این استان خودداری کنند

«برخی بر اساس اعلام منابع ناشناس و ابهام‌گویی و بیان جمله «چنین به نظر می رسد» و بایک متدلوزی غیر علمی سعی در ایجاد ابهام در آمار فوت‌شدگان کرونا دارند

«ادعای سازمان عضو بین‌الملل، در رابطه با بهداشت نامتگاه‌های کشور در زمینه مبارزه با بیماری‌های کرونا بی‌توجهی وزارت بهداشت به درخواست سازمان زندان‌ها را تکذیب می کنیم

صفحه ۳



#من_ماسک_می_زنم

اعتراض ۱۶ کشور اروپایی به شهرک‌سازی

رژیم صهیونیستی

«سفرای ۱۶ کشور از جمله انگلیس، فرانسه و آلمان در اراضی اشغالی، یادداشتی اعتراضی به وزارت خارجه رژیم صهیونیستی تحویل دادند
 «مجلس نمایندگان آمریکا کمک نظامی ۵۰۰ میلیون دلاری به رژیم صهیونیستی را تصویب کرد

صفحه ۱۶

شماره ۲۷۲۱ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - تک شماره ۲۰۰۰ تومان

دکتر روحانی: برای رونق اقتصادی

باید مبتنی بر واقعیت‌ها عمل کنیم

«رهنمودهای مقام معظم رهبری درباره مسائل اقتصادی کشور و سیاستگذاری و برنامه‌ریزی در این حوزه، در برگیرنده راهبردهای کلان کشور و راهگشای سیاستگذاران اقتصادی دولت است
 «واقعیت‌های اقتصادی کشور نشان‌دهنده آن است که با بهره‌گیری از توانایی‌ها و ظرفیت‌های اقتصادی و هماهنگی میان همه ارکان کشور می توان از تنگناها گذشت
 «هدف اصلی در جنگ فرسایشی اقتصادی تحمیلی دشمنان این است که مدیریت کشور در تصمیم‌گیری‌ها دچار هیجانات و بی برنامه‌گی شود

«باید با تصمیم‌گیری‌های منطقی و بر اساس داشته‌های کلان و وفاق ملی توطئه دشمنان را هم خنثی کنیم
 «در جلسه ستاد هماهنگی اقتصادی دولت نقشه راه مدیریت اقتصاد کلان کشور در ۲۶ محور ارائه و بررسی شد

صفحه ۲

نامه مهندس محسن هاشمی به رئیس صداوسیما:

آیت الله هاشمی مسلمانان را به آراستگی

دعوت می کردند نه تجمل گرایی

«اکر تلویزیون تصاویر خانه مرحوم هاشمی رفسنجانی را نمایش دهد معلوم می شود که زندگی ایشان توأم با ساده زیستی بوده یا اشرافی گری

صفحه ۲

وزیر راه و شهرسازی:

عملیات ساخت

جزئیات دستگیری سرکرده

گروهک تروریستی تندر

از زبان وزیر اطلاعات

«حجت‌الاسلام علوی: فردی که جای خود را در طبقه ششم FBI می دانست، امروز در چنگ سربازان گمنام امام زمان(ع)

«جمشید ششار مهد سرکرده گروهک تروریستی «تندر»

۲۷ برنامه تروریستی داشت که با همت، هوشیاری و اشراف

اطلاعاتی سربازان گمنام امام زمان(ع) همه آنها خنثی شد

«علت انکار خبر دستگیری شارمهداز سوی برخی کشورها،

این بود که می داشتند شارمهد مورد حمایت جدی ۲ سرویس

امنیتی آمریکا و اسرائیل است

صفحه ۲



ویژه جامعه ضمیمه اطلاعات امروز



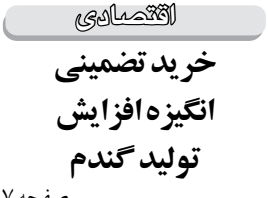
لحظای شهنشاهستان ها

مهندس رزم حسینی:

معین‌های اقتصاد مقاومتی

در خط مقدم توسعه هستند

صفحه ۹



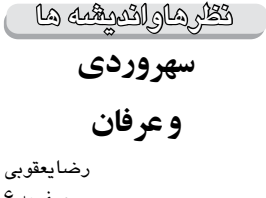
اقتصادی

خرید تضمینی

انگیزه افزایش

تولید گندم

صفحه ۷



تظلمات‌های‌التمی‌شده ها

سهروردی

و عرفان

رضایعوبی

صفحه ۶



گزارش

پیشگیری

از تولد کودک کان

معلوم

صفحه ۵



مجلس شورای اسلامی

سرخان رهبری؛

چراغ راه

صفحه ۲



www.mci.ir

یک خوش آمدگویی طـولانی

فروش ویژه سیم کارت اعتباری

۲۴ گیگابایت اینترنت هدیه به مدت ۶ ماه





شماره مجوز: ۱۳۹۹۰۲۱۶۴

آگهی عمومی آرزوایی کیفی مناقصه گران

مناقصه یکم حله‌ای

شماره ۹۹/۴۴۴م

دریافت همزمان مدارک و سوابق متقاضیان و پاکت پیشنهاد (به صورت فدره)

موضوع: خدمات تهیه، طرح و غذا در مناطق عملیاتی و دفاتر ستادی
 شرکت نفت و گاز اروندان (مناقصه گزار) در نظر دارد خدمات موضوع فوق را از طریق شرکت‌های واجد صلاحیت داخلی تأمین نماید. لطفاً جهت کسب اطلاعات بیشتر و چگونگی حضور در این مناقصه به وبسایت شرکت نفت و گاز اروندان به آدرس AOGC.ir مراجعه فرمایید.
 در صورت نیاز با شماره تلفن کمیسیون مناقصات ۸۸۷۲۴۲۵۶-۰۲۱ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت نفت و گاز اروندان

در مصرف آب صرفه جویی کنیم تا همیشه جاری باشد.

آگهی جهت برگزاری تجدید مناقصه عمومی یکم حله‌ای

شماره: ۹۹/۱۵ (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب روستایی استان سیستان و بلوچستان در نظر دارد عملیات اجرایی خط انتقال شبکه توزیع روستای شم (مجمع برسی) واقع در مجتمع زیر مجموعه سد پیشین شهرستان چابهار را از طریق برگزاری مناقصه عمومی تأمین نماید.
 (۱) زمان فروش استاذ آرزوایی و مناقصه: تاریخ ۹۹/۰۵/۱۲ لغایت ۹۹/۰۵/۱۴
 (۲) آخرین مهلت تحویل استاذ آرزوایی و مناقصه: تاریخ ۹۹/۰۵/۱۲ لغایت ۹۹/۰۵/۱۴
 (۳) تاریخ و ساعت بازگشایی پاکت‌های آرزوایی: کیفی ساعت ۱۱ مورخ ۹۹/۰۶/۰۲
 (۴) تاریخ و ساعت بازگشایی پاکت‌های مناقصه: ساعت ۱۱ مورخ ۹۹/۰۶/۰۳
 (۵) مبلغ برآورد اولیه: ۷۶۶۸۰-۴۵۸۲۱ ریال
 (۶) شرکت کنندگانی که امتیاز لازم در آرزوایی کیفی مذکور در دریافت نمایند پاکت‌های شرکت در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 (۷) **تذکر مهم:** به استناد بند ۲ بخشنامه ۵۹۲ مورخ ۹۹/۰۵/۰۳ موضوع دستورالعمل مبلغ ظرفیت مجاز پیمانکاران برای شرکت در مناقصه آرزوایی کیفی و راجع کار، مبلغ ظرفیت آزاد پیمانکاران در پایگاه اطلاع رسانی AOGC.ir (سوی کار فرما کنترل و ملاحظه عمل قرار خواهد گرفت. پیمانکاران می‌بایست بااطمینان از ظرفیت کار مجاز (مبلغ ظرفیت آزاد) بر حسب تعداد و مبلغ میمیل‌های در دست اجرای خود اقدام به خرید استاذ آرزوایی کیفی نمایند، در غیر اینصورت مطابق دستورالعمل رسیدگی به تعلقات ناشی از عدم رعایت ضوابط راجع کار بان شرکت رفتار خواهد گردید.
 (۸) محل دریافت اسناد:
 (۹) محل تسلیم اسناد تکمیل شده: بارگذاری کلیه پاکت‌ها بر روی سامانه ستاد و تحویل پاکت الف (ضمانت نام بانکی مربوطه) و پاکت آرزوایی کیفی به صورت فیزیکی و جدال هم به دبیر خانه شرکت آب و فاضلاب روستایی استان سیستان و بلوچستان
 (۱۰) **تذکر:** ضمانت کلیه شرکت کنندگان ملزم به بارگذاری پاکت‌های مناقصه و آرزوایی کیفی بر روی سامانه ستادی باشند در غیر اینصورت پاکت‌های آنها تحویل و بازگشایی نخواهد شد.
 (۱۱) **تلفن تماس:** ۳۴۴۴۲۱۲-۰۵۴ داخلی ۱۲۰-۳۴۴۴۵۰۵۶-۰۵۴
امور فرا داده‌های شرکت آب و فاضلاب روستایی استان سیستان و بلوچستان
 م/الف: ۳۵۷ شناسه آگهی: ۹۲۷۱۳۹

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۹/۵/۱۲ لغایت ۲۳ روز دو شنبه مورخ ۹۹/۵/۱۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۵/۲۴
 در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:
 آدرس: تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه- طبقه اول- اداره دبیر خانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۵
 در مناقصه عمومی یکم حله‌ای آن‌ها باز خواهد گردید.
 و پنجاه میلیون) ریال می باشد.
 پرداخت هزینه نوبت آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
اداره کل پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
 ۱۵۲۲ / م الف

فراخوان (تجدید) مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات

نوبت دوم

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با آرزوایی (فشرده) یک مرحله‌ای تأمین تجهیزات سیستم‌های ذخیره ساز اطلاعات و ملزومات مربوطه به شماره (۹۹۰۱۳۰۰۰۶-۲۰۹۹۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
 کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و در یافت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
 تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۵/۱۲ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقص

مک‌کوش در حرکت تجربه ایران

ایرانک۱۳۹۸مهر

سخنان رهبری؛ چراغ راه

تجربه اجرائی و اجتماعی از پیروزی انقلاب اسلامی تا امروز نشان می‌دهد که در برهه یا مقاطع خاص انجام برنامه‌ها یا مناسک سنتی – مذهبی با مشکلاتی همراه شده است که به یکباره سوزه خبرسازی و موجب بروز سلیقه‌ها، گوناگون، لاجرم اختلاف نظرها در افکار عمومی جامعه شده است. اگر بخوایم اسلامی ایران تجربه را در چهارده گذشته از گذر عمر جمهوری اسلامی ایران رصد کنیم، در چهارده ساله گذشته از آن می‌بینید و هم اظهار نظرهای گوناگون تا حد قرار گرفتن در صدر اخبار و موضوع روز شلشدن آن را! این کارنامه تکرار «سوزه سازی‌ها، رسانه‌های خبری – سیاسی یگانه و خارج نشنیدن نیز «اثن بیار مرکه»ه شدند. در بررسی این روال از تکرار وقایع و فتراتی ما از گذشته‌های بسیار دور تا امروز، شناسنامه و کارنامه مشخص از رفتارهای فردی و اجتماعی و هدایتگری آنها از منسأه و مراکز خاص و معین برای تحقق اهدافی راهبردی و ششده را می‌توان مشاهده کرد؛ تا آنجا که برخی از آنها ضرب‌المثل رایج در محاوره عمومی شده است. یک نمونه آن، «جنگ زرگری» در «عوای حیدری، نعمتی»... است که در بطن و نهان هر کدام از این ضرب‌المثل‌های تاریخی، واقعیتی نهفته است. یک راه شناخت تاریخ اجتماعی ایران و رصد چرایی و چگونگی آنها، دریافت دقیق و به قول امروزی‌ها، گلدی‌شکافی همین «ضرب‌المثل‌ها» است که من بارها به دوستانتان می‌گویم، تا می‌توانید ضرب‌المثل‌ها را به بخوانید تا دریابید یگانگان دشمن در این کشور چه کردند!

یکباره و به صورت فزانی ما محرم و برگذاری مراسم عزاداری سیدالشهدا علیه‌الین موضوع روز شد: آن هم در زمانی که مدام «بوریس کرونا» آژیر مرگ می‌کشد و روال عادی زندگی همه را به هم ریخته است. در فاصله کوتاهی دو جبهه، مختلف و موافق، یکی مخالف انجام عزاداری و رهنمود تعطیل آن در این شرایط تا قیاس تقابل دستورات ایدک شرعی برای «حفظ سلامت» و تضاد آن با انجام «مسجرت‌ها» یا «مناسک عزری»...، سرسخت و در مقابل شعار «اگر سرم برود از ناسوه و عاشورای حسین (ع) دست برنمی‌دام!» به صحنه آمد و خوراک جنگ روانی مجموعه شبکه‌هایی که با دلارهای سعودی و اهداف اسرائیلی – امریکایی می‌چرخند، شد. سوزهای مناسب برای اشاعه «جنگ زرگری» میان افکار گوناگون جامعه، از حوزه‌های علمیه تا نه نجف و دانشگاه‌ها و مطبوعات و محافل گوناگون درون جامعه و آشفته‌سازی افکار عمومی.

تجربه درک نزدیک به چهارسال سیاه‌سازی‌ها، یگانکارانه تحريم از سوی ترامپ علیه ایران، مرکزیت اشاعه آشفته‌سازی افکار عمومی از سوی «سوزهای» گوناگون را نشان می‌دهد. سوزه دهم محرم و مراسم ناسوه و عاشورا برپوندهای بود که اسامال با در نظر گرفتن شرایط اضطراری ناشی از اپیدمی کرونا و تشدید فشارهای پروژه تحريم و کمبودهای معیشتی و مشکلات اقتصادی ناشی از آن کشوده شد. سخنان رهبری به مناسبت عید سعید قربان به محروم‌های مهمی که امروز کشور با آنها درگیر است پرداخت و روش اقدام مناسب را مشخص کرد که در این نوشته به اختصار به دو محور آن توجه می‌شود:

۱- آشفته‌سازی: رهبری فرمود: خسته کردن و به ستوه آوردن ملت دیکت کوتاه مدت تحريم‌ها است. دشمن می‌خواهد مردم را آشفته کند تا در خیابان‌ها در مقابل حکومت‌ها، بیاستند، به همین علت مدام از تابستان داغ سخنند گفته و می‌گوید، اما اکنون خودشان به تابستان داغ مبتلا شده‌اند. دشمن در مدت دوازده به دنبال به ورشکستگی کشاندن و فروپاشی اقتصاد ایران است، چرا که در آن صورت، اما حیات برای یک کشور امکان‌پذیر نخواهد بود...»

۲- درباره عزاداری ما محرم که سوزه‌سازی روز شده و خوراک مناسب شبکه‌های رسانه‌ای یگانگان! اصل منطقی و رسمی اقدام را چنین اشاره و تأکید کردند: «... در عزاداری‌ها معیار آن چیزی است که ستاد ملی کرونا اعلام می‌کند. هرچه الهه لازم باشند مراعات خواهم کرد. توصیه و تأکید من به همه عزاداران، حیات منبریه‌ها و مداحان نیز این است که ضوابط ستاد ملی کرونا را به رعایت شود. چرا که اگر همین مقدار مراقبت و کنترل هم مست شود فاجعه‌ای بزرگ پدید خواهد آمد».

کمیته تعطیلات روزهای ناسوه و عاشورای حسینی، شنبه و یکشنبه ۸ و ۹ مهر روز است که روز روز قبل آن پیشینه و چشمه نیز تعطیل عمومی است. به نظر می‌رسد برای پنج تا شش روز استفاده از تعطیلات و گشت و گذاری و به شمال کشور (کابل و مازندران) یا دیگر استانها در دستور بهره‌گیری از تعطیلات تابستان آن هم نزدیک هم همراه و گشایش مدارس قرار خواهد گرفت. آیا فکری برای این کارها وجود است آن هم در حالی که اغلب استان‌ها در وضعیت قرمز یا هشدار قرار دارند!

سخنگوی سپاه: آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها پیام رزمایش را به خوبی دریافت کرده‌اند

سخنگوی سپاه اردوکنش به شبهه افکنی‌های اخیر پیرامون رزمایش پیامبر اعظم(ص) ۱۴ا اشاره به اینکه در بازی جنگ این رزمایش برخلاف تصور، اقدام ماکت نام هدف نبود، تأکید کرد:دباید پایداری ناو هواپیمابر صغیر شدیدیتر از مدل شبیه ساز شده است و آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها پیام رزمایش را به خوبی دریافت کرده‌اند.

به گزارش ایسنا، پس برخی شبهه افکنی‌ها در تردید س‌ای ۱۴ه، رسانه‌ای در فضای حقیقی و مجازی رزمایش پیامبر اعظم(ص) سپاه، سردار سرتیپ دوم پاسدار رمضان شریف به سخنگو و مسئول روابط عمومی دل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با اشاره به موفقیت آمیز بودن این رزمایش، به دستپایه و طبع وسیعی از اهداف متنوع در سراسرهای ایران شبیه‌پیشینی شده اظهارنظر کرد: جبهه متخاصم به خوبی دریافته است، در دکرترین دفاعی نیروهای مسلح جبهه اقدامی علیه منابع ملی ایران بی پاسخ نداشته است و در چارچوب بازدارندگی تهاجمی ما واکنش‌های درخور و قاطع مواجه خواهد شد.

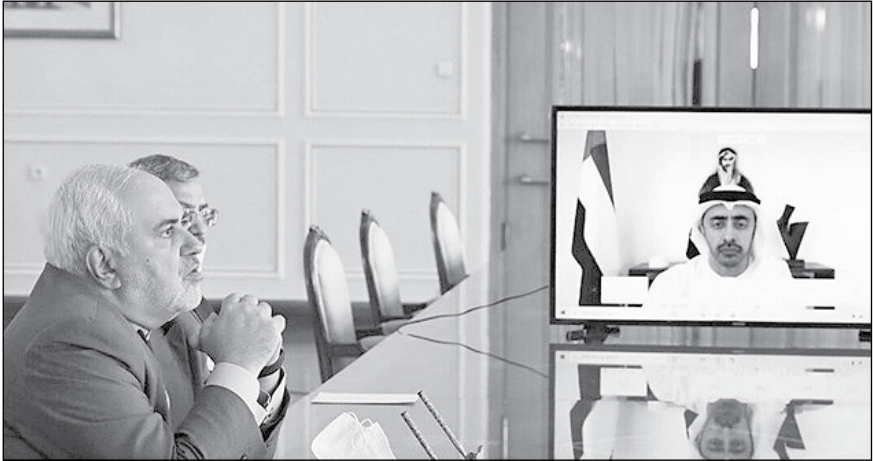
سردار شریف با اشاره به تلاش رسانه‌های دشمن برای تردید سازی و شبهه آفرینی پیرامون این رزمایش غرور انگیز از جمله جرایمی عدم انهدام ناو هواپیمابر شیب‌سازی شده است خاطر نشان کرد: این ماکت ناو هواپیمابر در رزمایش‌های اخیر سپاه به عنوان یک نماد و سبیل، فلسفه و انگیزه‌های متفاوتی دارد که متناسب با اهداف هر رزمایش تعریف و دستور کار قرار گرفته است.

سخنگوی سپاه پیام صلح و صیانت از امنیت منطقه‌ای ایران کشورهای همسایه را از جمله نکات مورد نظر طراحان رزمایش‌های سپاه دانست و تصریح کرد: هیچ یک از کشورهای حاشیه خلیج فارس و همسایگان ما به هیچ‌یک از اهداف ما در کارگیری ناو‌هواپیمابر شیب‌سازی شده در رزمایش‌های ما نباشند؛ در واقع فلش اصلی و کانون رسانه‌های تهاجمی ما در تمرینات رزمی متوجه کشورها متخاصم فرامنطقه‌ای صاحب ناوهای هواپیمابر است که با حضور نامشروع و نامن گند خود در منطقه و ترویج تروریسم دولتی، چپاول و غارت منابع و ترزوهای ملت‌ها در راهبردهای حیثیاتی و به‌خاطرخواه‌انه خود دنبال می‌کنند که در رأس آنها رژیم تروریستی و ضد بشری ایالات متحده آمریکا قرار دارد.

وی با بیان اینکه «ناوهای هواپیمابر هرچند در پروپاگاندات و تبلیغات رسانه‌ای سپاه، نقش قدرتی نظامی امریکایی‌ها را نشان می‌دهد، اما امروز واقعیت‌های موجود حقایق دیگری را آشکار کرده است»، تصریح کرد: خسارت و آسیب دیدن ناوهای واقعی بسیار بیشتر و شدیدتر از مدل شبیه سازی شده است، زیرا برخلاف سازه‌های ماکت، ناوهای هواپیمابر واقعی انبار و میدانی مملو از موشک، مهمات و منابع سوخت را در خود دارد که برخورد یک بهپاد یا با موشک در لحظه می‌تواند انهدام و نابودی آن را رقم بزند.

سردار شریف افزود: تدر شبیه سازی شده و غیر واقعی که بدون هزینه به نیست ما را برای تمرین سناریوهای متضاد بازدارنده نیاز داریم و انهدام و نابودی آن در اولویت طرح ریزی‌های عملیاتی ما در رزمایش‌ها قرار ندارد و همچنان درصدد استفاده از آن در تمرینات متعدد برای تست تجهیزات، سامانه‌ها و ارتقای آمادگی‌ها برای حضور در یک میدان واقعی هستیم. سردار شریف شبیه آفرینی پیرامون شلیک‌موشک‌های دفنی از عمق زمین که برای اولین بار توسط نیروی هوافضای سپاه انجام شد، را از دیگر تالش‌های ناام دشمن برپروان رزمایش پیامبر اعظم (ع) امحسوب و تصریح کرد: دشمنان ملت ایران بلداند متوجه ترندهای آنها هستیم و با چوپگرایی‌های رسانه‌ای نمی‌توانند ما را وادار به افشای اطلاعات و پیچیدگی‌های منحصر به فرد این اقدام بزرگ کنند؛ هر چند ممکن است نظامیان آنها تا حدودی از این پیچیدگی‌های خاص آگاه باشند، اما دستیابی به فرمول‌های موثر آن نیازمند دانش و توانمندی‌های متعدد و متنوعی است که آنها فعلا از ما محروم هستند و همین باعث طغیان معناییات و تردید آفرینی‌های اخیر از سوی آنها شده است.

نشست ویدئویی ظریف باوزیر امور خارجه امارات



در نشست ویدئویی محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه با شیخ عبدالله بن زاید وزیر امور خارجه و همکاری‌بین المللی دولت امارات روند همکاری‌های دوجانبه و موضوعات مشترک منطقه ای مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.

در این گفتگو طرفین آمادگی خود را برای توسعه همکاری‌ها در زمینه‌های مختلف در چارچوب منافع مشترک مورد تأکید قرار دادند.

ظریف با یادآوری شرایط حساس منطقه بر ضرورت گفتگو و همکاری‌های فی‌مابین تأکید کرد و اظهار داشت: دیگران ممکن است از شرایط کنونی در بی ثباتی منطقه بهره برداری کنند، ولی ما به عنوان همسایه باید در اندیشه

دکتر روحانی: برای رونق اقتصادی باید مبتنی بر واقعیت‌ها عمل کنیم

رئیس جمهوری با بیان اینکه فرصت‌ها و چالش‌های اقتصادی کشور، بی تردید حرکت در مسیر رونق و جهش اقتصادی کشور باید مبتنی بر واقعیت‌های این عرصه باشد و نباید گرفتار تحلیل‌های غیر واقع بیانه برگرفته از بدبینی و سیاه‌نمایی باشد.

رئیس‌جمهوری با اشاره به نقشه راه طراحی شده در اقتصاد کلان کشور، گفت: هدف اصلی در جنگ اقتصادی تحمیلی دشمنان به این مز و بوم، این است که مدیریت‌کنور در تصمیم‌گیری‌ها و اقدامات دچار مصلحت و منجبات و بی‌پیرامی‌گامی شود و در همین زمینه ایجاد و انتظارات منفی در تداعل و ترمیم آینده مبهم از فضای کشور در چارچوب مسیر اهداف است که باید با تصمیم‌گیری‌های منطقی و بر اساس داشته‌های کلان و وقایع ملی این توطئه دشمنان را هم خشی کنیم.روحانی ادامه داد: دشمنان انتظار داشتند پس از شیوع کرونا و محدودیتی‌های ناشی از آن اقدام تحريم برای غیر انسانی آنان، اقتصاد کشور دچار تلاطم‌های شدید و غیر قابل کنترل شود و با خطر مواجه

رفسنجانی، در نمازجمعه ۱۸آبان ۱۳۹۸، گفته است: این رفتارهای درویش مسلکانه وجهه جمهوری اسلامی را نزد جهانیان تحريم کرده است. زمان آن رسیده که مسئولین ما به «مانور تحمل» وارد شوند و این نقل قول جعلی، منبای بسیاری از تحلیل‌ها و بر برنامه های صدامی و سایر رسانه های وابسته به حاکمیت در تحريم آیت‌الله هاشمی رفسنجانی گردیده است در حالیکه ۱۸آبان ۱۳۹۸، روز پنجمینشنبه است آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در نماز قبل و بعد از این تاریخ نیز چنین عبارتی را به کار نبرده است. وی میان بیش از ۲۰۰۰خطبه‌ای که آیت‌الله هاشمی رفسنجانی طی سه دهه در نماز جمعه تهران اقامه کردند، تنها یکبار و آن هم در نماز ۱۹در سال ۱۳۹۶که واژه مانور مطرح شد، نه درباره دعوت مسئولان به اشراف‌گری بلکه در تفسیر آیه «خلوا زیتکم عند کل مسجد»، که بر آزارستوه بودن مسلمانان در مساجد تأکید دارد، تصریح کرد: «نمازهای جمعه اگر بخواهد

محسن هاشمی در نامه ای به رئیس صدا و سیما با انتقاد از برخی برنامه های صدا و سیما در حامی تجمیل کرگ نشان دادن آیت الله هاشمی رفسنجانی، خواهان اصلاح این روند شد. به گزارش ایسنا، متن نامه به شرح ذیل

بسمه تعالی
جناب آقای دکتر علی عسکری ریاست محترم سازمان صداوسیما
با سلام احتراماً
پیرو مذاکرات ومکاتبات قبلی در رابطه با جلوگیری از تحريم آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در رسانه ملی، اخیراً شاهد پخش برنامه هایی از سیمای جمهوری اسلامی بودیم که با جعل حقایق تاریخی، عدمی بودن که آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در تریون نشان جمعه مسئولان را دعوت به اشراف‌گری و مانور تجمیل کرده است.

هرگزگرازی وابسته به یکی از نهادهای نیز در گزارشی مدعی ششد که آیت الله هاشمی

اخبار داخلی

قالیاف: دوره کار و پیگیری مشکلات اقتصادی آغاز شده است

رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: به نظر می‌رسد تعویق زمان کنکور تا گذشتن از دوران پیک کرونا و خنک ترشدن هوا که امکان استفاده از ماسک به مدت چند ساعت را میسر کند، ضروری باشد.

به گزارش ایسنا، محمد باقر قالیباف در جلسه علنی روز یکشنبه مجلس گفت: با ایستادگی مردم در برابر انواع فتنه‌های داخلی دهه‌های دوم و سوم انقلاب، در مدت زمانی کوتاه به چنان قدرتی دست یافتیم که پیچیده‌ترین نقشه‌های دشمنان را خنثی کنیم و کشور جدایی را در منطقه غرب آسیا برقرار کنیم.

وزیر امور خارجه همچنین دردیدار لوئیند اسلوتسکی رئیس کمیته امور بین الملل دومای روسیه درتهران بر به‌روز رسانی سند همکاری‌های بلند مدت ایران و روسیه به سطح روابط راهبردی تأکید کرد. مقام روسی هم انجام این سفر در شرایط همه گیری کرونا را ناشی از سطح روابط و موضوعات مهم مطرح در بین دو کشور ذکر کرد.

رئیس مجلس گفت: در این جلسه نقشه راه مدیریت اقتصاد کلان کشور در ۲۶محور ارائه و مورد بحث و بررسی قرار گرفت. رئیس جمهوری در جلسه یکشنبه هیات دولت هم با تشکر از بیانات مقام معظم رهبری در روز عید سعید قربان، گفت: دولت از رهنمودهای رهبري معظم انقلاب استقبال می‌کند و کارگروه ویژه رفع موانع تولید را تشکیل می‌دهد.

در این جلسه همچنین وزیر اطلاعات گزارش عملیات دستگیری رئیس گروه تروریستی «تندر» را به اطلاع اعضای هیات وزیران رساند و رئیس جمهوری از هوشاری، برنامۀ ریزی، شهادت و شجاعت سربازان گمنام امان‌زمان (ص) تقدیر کرد.

مظنه اسلامی داشته باشد، باید مردم که می‌آیند، بهترین راهپایشتان را در غلبه‌ترین حالت ارائه کنند. در همان سطحی که از زندگی‌شان تحريم کرده باشند. اصلاً باید مانور تجمیل باشد نه تجمیل فوق حساب. آن زیبایی‌هایی که هست، خوب آن را می‌کشند و بی‌گناه نیست و فکر کنید که در بعضی مساجد که آدم می‌رود، وقتی که اجتماع هست بوی سیاه یا اسان را آزار می‌دهد. ما دستور شرعی داریم، شما باید عطر به خودتان بزنید، باید سرتان را شانه کنید، ریشتان را شانه کنید، لباسهایتان تمیز باشد. خود پیغمبر(ص) شخصاً بویود

یاد به برنامه‌هایی با قطعیت نیست آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در مورد لوکس گرایی، ایشان را مدافع اشراف‌گری عنوان می‌کنند که حالی که سر قطعیت نشده ایشان ربطی به اشراف‌گری ندارد و در مورد لزوم استفاده از تکنولوژی پزشکی و کم مصرف به جای کولری قدیمی در برصرف در کشور است. ما می‌گوییم نوعی لوکس استفاده نشود، خوب این شعار، نوعی

جزئیات دستگیری سر کرده گروهک تروریستی تندر از زبان وزیر اطلاعات

شارهد، از کشورهای غربی به دلیل حمایت از تروریست‌ها انتقاد کرد و نوشت: «غرب باید تأمین مالی و مزیانی از تروریست‌ها را متوقف کند». تروریست‌ها با پناهگاه‌هایی در خود در ایالات متحده و اروپا ترپراکمی می‌کنند، به قتل و آشوب تحریک و آن را سازماندهی می‌کنند و بی‌شرمانه مسئولیت حیل غیرنظامیان بی‌گناه ایرانی را بر عهده می‌گیرند. حیل و فریبکاری نمی‌تواند این ریاکاری را پنهان کند.

«ایتم پادشاهی ایران – تندر» چیست؟
یادگاران این گروه برانداز، فرود فولادوند با نام اصلی «فتح‌الله منوچهری» متولد ۱۳۲۲در لوس‌آنلس و آظور که در زندگی‌نامه‌اش آمده است، پیش از انقلاب در کار فیلم و سینما بود. او از انقلاب به صرف صرف و صرف ۱۳۰۱سال در قاهره اقامت داشت. پس از آن به ترکیه رفت و با تشکیل گروهی کوچک، اعلام کرد که هدف بازگرداندن رضا پهلوی به ایران است. در دیدال می‌کند. این گروه بازنده‌فرع ابتدا نام «گوراکان» را برای خود انتخاب کرده بود اما سپس نام خود را به «انجمن پادشاهی ایران» تغییر داد و فعالیت خود را گسترده کرد. به گزارش ایسنا،منوچهری با همان فولادوند سپس به لندن مهاجرت کسرد و بعد از مدتی همکاری با مطبوعات فارسی لندن، تصمیم گرفت که تلویزیون برای گروه خود راهاندازی کند. آنجا که خدمت کشی کلز انجمن و برنامه‌های تلویزیونی فولادوند «مسئله‌ها» بود، پخش برنامه‌های ماهواره‌ای او توسط شرکت‌های اروپایی قطع شد و او پس از مهاجرت به لندن، انجمن و شبکه تلویزیونی‌اش را از نو سازماندهی کرد.

آخرین برنامه تلویزیونی فولادوند در سال ۱۳۸۵ و قبل از تلاش وی برای ورود مخفیانه به ایران» پخش شد. قبل اخیر منتشرشده، وی در دی‌ماه ۱۳۸۵در ترکیه نابدید شد و با اینکه عده‌ای مدعی مردم او هستند و عده‌ای دیگر از زندگی او در سرزمین‌های اشغالی فلسطین می‌گویند، اما تاکنون اطلاع موثقی از سورششت او در دست نیست.

جمشید شاره‌مد چیست؟
شارهدمد ۱۳۳۲در خانواده‌ای ایرانی – آلمانی در تهران متولد شده است. او اوایل دهه ۶۰به آلمان مهاجرت کرد و تحصیلاتش را آنجا به اتمام رساند. وی در سال ۲۰۰۳راهی آمریکا شد و در لس‌آنجلس با عده‌ای از مخالفان جمهوری اسلامی یعنی «انجمن پادشاهی ایران» آشنا شد و به این گروه پیوست.

شارهد ابتدا همکاری خود را با تلویزیون ماهواره‌ای این گروه با نام YourTV (تلویزیون گمنما) آغاز کرد و یک سال بعد نیز وسایات این گروه را راه انداخت. پس از نابدیدشدن فولادوند، شارهد سرکردی «انجمن پادشاهی ایران» را بر عهده گرفت و بلافاصله رادیویی به نام «ادیوتن» راه‌اندازی کرد که مانند دیگر رسانه‌های این گروه به آموزش خرابکاری در به قول خودشان «آموزش‌های میزانی» می‌پرداخت.

امرام میسای «تندر»
اعضای انجمن پادشاهی ایران» حساب خود را از سلطنت‌طلبان جدا می‌کنند و نه‌تنها «پادشاهی» مد نظر



دوشنبه ۱۳ مرداد ۱۳۹۹- ۱۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۱- ۳۰ اگوست ۲۰۲۰- سواد نول پنجم- شماره ۲۷۶۲۱

قالیاف: دوره کار و پیگیری مشکلات اقتصادی آغاز شده است

تاسف‌آوری در برگزاری آن کنکور وجود داشت که خود نمایندگان بررسی دقیق‌تر و پیگیری است. این کوتاهی‌ها، نگرانی مردم درباره برگزاری کنکور سراسری را بیشتر کرد. و بسیاری از نمایندگان شونده نگرانی‌های والدین در زمینه سلامت فرزندان خود بوده‌اند.

وی ادامه داد: به نظر می‌رسد تعویق زمان کنکور تا گذشتن دوران پیک کرونا و خنک‌ترشدن هوا که امکان استفاده از ماسک به مدت چند ساعت را میسر کند، ضروری باشد.سلامت دانش‌آموزان عزیز ما خط قرمز مجلس است و کمسیون‌های بهداشت و آموزش مجلس وظیفه دارند تا اطمینان از رعایت بهترین تصمیم در این‌باره، مطالبات مردم را



از مسئولین ذیربط پیگیری کنند. **مهرعلی وزیر صنعت تا پایان هفته**
در ادامه، علیرضا سلیمی، عضو هیات رئیسه مجلس در تذکره شاهی در جریان جلسه مجلس بیان کرد: از ۲۲ مردادماه امضا آقای مدرس خیابانی و تصرفات ایشان درخواست می‌شود. دولت باید تسا پایان این هفته وزیر پیشنهادی خود را به مجلس تذکره شاهی در جریان جلسه مجلس بیان کرد: از ۲۲ مردادماه امضا آقای مدرس خیابانی و تصرفات ایشان درخواست می‌شود. دولت باید تسا پایان این هفته وزیر پیشنهادی خود را به مجلس

تذکره شاهی در جریان جلسه مجلس بیان کرد: از ۲۲ مردادماه امضا آقای مدرس خیابانی و تصرفات ایشان درخواست می‌شود. دولت باید تسا پایان این هفته وزیر پیشنهادی خود را به مجلس تذکره شاهی در جریان جلسه مجلس بیان کرد: از ۲۲ مردادماه امضا آقای مدرس خیابانی و تصرفات ایشان درخواست می‌شود. دولت باید تسا پایان این هفته وزیر پیشنهادی خود را به مجلس

قالیاف در پاسخ به تذکره وی بیسان کرد: قانون در دو زمینه از جهت داره که رقم سنگینی است و برابر است به دولت سپرده شد. قالیاف در پاسخ به تذکره وی بیسان کرد: قانون در دو زمینه از جهت داره که رقم سنگینی است و برابر است به دولت سپرده شد. قالیاف در پاسخ به تذکره وی بیسان کرد: قانون در دو زمینه از جهت داره که رقم سنگینی است و برابر است به دولت سپرده شد.

پول بیت المال به جعل، قطع و تحريف سخنان وعملکرد آیت الله هاشمی می‌پردازند تا ذهنیت افکار عمومی را که در شرایط سخت اقتصادی قرار دارد نسبت به نظام تحريم کند. مقام معظم رهبری، در خطبه تاریخی ۲۹خرداد سال ۱۳۸۸، پس از ذکر سربلر، مجاهدت‌ها و عدم ثروت لدنوزی آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، تصریح می‌کند که «اینها حقایق است که نسحق جوان باید بلداند و متأسفانه رسانه ملی به جای عمل به توصیه صریح رهبرمعظم انقلاب، تریون خود را در سرانجام جریانات تندرو و افراطی قرار داده است که به صورت آشکار به تحريف و جعل تاریخ می‌پردازند. جتابعلی خود یکی از مدیران خدوم دولت شریف‌سازی بوده اید و از نزدیکان زندگی شخصی آیت‌الله هاشمی رفسنجانی بوده اید اما خوشبختانه امروز درهای منزل ایشان که از سال ۱۳۶۰روز بیاضی عامر، در آن زندگسی کرده اند با همه وسایل و لوازم

خانه، با تبدیل شلشدن به موزه، به روی مردم گشوده شده است. متأسفانه در دوران این خانه بغرقتید تا با تصاویر برداری از خانه و وسایل مشخص شود که آیا زندگی آیت‌الله هاشمی رفسنجانی بوده است یا صدقاً سینه‌اش ستوم یا بسیار بهتر خواهد بود که دوربین صدوسیما به اندرون بسیاری از مدعیان زاهدفرشی و انقلابیگری نیز برود که عیار مردمی بودن مشخص خود در پایان خواستند است در صورتی که در سازمان صدوسیما، امکان ساخت برنامه‌های متصفانه، بی طرفانه و متعقانه در موارد عملکرد آیت‌الله هاشمی رفسنجانی وجود ندارد، امکان پاسخگویی به تحريم‌ها و تهمت‌های ناجوانمردانه‌ای که با وجود گذشت ۳۴سال از رحلت ایشان همچنان منتشر می‌گردد، برای ما مسئولان آنها را پندارید است.

گلدشته از اینها شارهد و گروهش همواره از طریق رسانه‌های خود و به شبکه‌های اجتماعی، آموزش خرابکاری و افشاش برخاسته‌اند و ویدئوهای متعددی در این‌باره در رسانه‌های این گروه موجود است که از آن جمله می‌توان مطلبی با عنوان «فتح تهران» را نام برد که به آموزش ایجاد اغتشاش و تسخیر مراکز مهم دولتی و در نهایت فتح تهران می‌پردازد.

واکنش‌ها به دستگیری شارهد
رسانه‌های فارسی‌زبان خارج از کشور بلافاصله پس از انتشار خبر دستگیری جمشید شارهد آن را در صدر اخبار خود قرار دادند. کارشناس مهمان ایران‌اینترنشنال باداشت شارهدمد را «محیط و گنجینه دانشمند» دانستند و گفت‌اند بازداشت شارهدمد برای این بوده که حکومت ایران «هرگونه فعالیت اعتراضی را فعلاً خنک کند» و در ادامه با ادعای اینکه «مخالف اقدامات تروریستی» شارهدمد است، از «حقوق انسانی معطلین» مد زد اما از تفاوت اعتراض و مخالفت با اقدام تروریستی حرفی نداد.

مجرى این شبکه وابسته به آل‌سعود نیز گفت که «این اولین بارى نیست که جمهوری اسلامی مخالفتش را با آدم‌ربرای و زور خاک ایران می‌کند»؛ این بشادواری معفرانه هم در حالی بود که ساتاتی بعد وزیر اطلاعات ایران شارهدمد که در حالی بود که شارهدمد در داخل خاک ایران دستگیر شده است.

سیات بدین‌نشدت فارسی‌ساز نیز در واکنش به خبر بازداشت شارهدمد، تالش کرد با ریتیر «تا‌زه‌ترین قربانی نبرد ۱۳ساله وزارت اطلاعات و انجمن پادشاهی» «این تروریست را در جایگاه «پانی» بنشاند.

از سوی دیگر یک‌بررسی فارسی‌سه هم در مطلبی که در این‌باره منتشر کرد شارهدمد را نه به عنوان رهبر انجمن پادشاهی، بلکه به عنوان «رئیس رادیو تندر» معرفی کرد و با ذکر نام روح‌الله لم به عنوان مدیر آذینوزن تالش کرد و «حقوق ما هم در دسته افغانان رسانه‌ای مخالف حکومت ایران، جا بزند و از اقدامات تروریستی و خرابکاری‌های که شارهدمد آشکارا مسئولیت آنها را بر عهده گرفته بود، حرفی نزد. عطاالله مهاجرانی، وزیر ارشاد دولت اصلاح‌طلبان در لندن زندگی می‌کند و اظهار توبیتی خود اطلاع‌رسانی این رسانه‌ها را مورد انتقاد قرار داد و نوشت: «بدبینی است که تلویزیون‌های فارسی وابسته به شبکه‌های امنیتی پریشان‌خاطر ند، هم‌کارشان دستگیر شده‌است.

وسایات گروه تندر را کارکن رسانه‌ای «انجمن پادشاهی ایران» نیز پس از دستگیری شارهدمد در بیابانه‌ای از «اسفوره‌های خرمند که گنجی کمتر به خود دیده‌اند» توصیف کرد و نوشت: «انجمن پادشاهی ایران – تندر، حتی با نبود فرمانده هم به مبارزه ادامه خواهد داد!»

دنيا نامه‌د که واکسن کرونا چگونه انسر خواهد کسرد و چه مدت ايمنی زايی خواهد داشت. لذا واکسره به واکسن به عنوان واکسنی برای پیشگیری از کووید۱۹ تردیدآمیز است.

وزیر بهداشت ضمن بیان این مطلب اعلام کرد: خوشبختانه در این زمینه در کشور اقداماتی انجام شده است و ما از هیچ کشوری عقب‌نیستیم.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت به نقل از ویدا، دکتر سعید نمکی در نشستی با مسئولان ستاد اجرایی فرمان امام(ره)، ضمن قدردانی از همکاری و همراهی ستاد با برنامه‌های وزارت بهداشت در مقابله با کووید۱۹، اظهار کرد: ستاد اجرایی فرمان امام(ره) که به نام بنیانگذار جمهوری اسلامی زینن است، گام‌های بزرگی در توسعه زیر ساخت‌های کشور در تمامی حوزه‌ها و به‌ویژه برای نقاط کمتر برخوردار و محروم برداشته است.

وی افزود: تلاش‌های ستاد فرمان‌امام(ره) در توسعه زیرساخت‌های آموزشی، بهداشتی و درمانی و همچنین توسعه زیرساخت‌های اشتغال برای رونق کشاورزی و صنعت به‌ویژه در نقاط مرزی و کمتر برخوردار در شرایط تحریم، واقعاً ستودنی است. امیدوارم با عایت و حمایت مقام معظم رهبری که همواره مفارش و توصیه‌اکید برای رسیدگی به افراد محروم و بی‌ بضاعت کشور داشتند، بتوانیم همگی در کنارهم گام‌های مؤثرتری در جهت ایجاد رفاه و آسایش برای مردم شریف کشورمان، برداریم.

دکتر نمکی گفت: روزهای نخستین هجمه کرونا در کشور روزهای سختی بود و عزیزی که در آن روزها به یاری ما آمدند، به وزیر آموزش و پرورش در برنامه گفتگوی هفته که با حضور وزیر راه و شهرسازی و اعضای شورای معاونان برگزار شد از آمادگی آموزش‌وپرورش برای تربیت نیروی انسانی فضاي آموزشی موردنیاز به همکاری وزارت راه و شهرسازی نیازمندیم. جایجایی جمعیت، انتخاب نامناسب فضاي آموزشی در ساخت‌برخی مدارس و مهاجرت خانواده‌ها باعث شده در یک منطقه دچار تراکم باشیم و در منطقه‌ای دیگر مدارس خالی و تقریباً بدون استفاده بمانند.

وی گفت: مطابق سسند تحول بنیادین، متوسط فضای آموزشی برای هر دانش‌آموز حدود ۱۸ مترمربع است، اما در حال حاضر برای ۲۲ حدود ۵۲۳ مترمربع است. ۱۰ استان پایین‌تر از میانگین سراسر آموزش هستند که استان تهران هم جزو آن ۱۰ استان است و برای مثال در منطقه ۲۲ مشابده به ساخت فضاي آموزشی نیاز داریم.حاجی میرزایی یکی از متشکلات نظام آموزشی را عدم ارزشیابی

فرمانده عملیات مدیریت بیماری

کرونا در کالانشهر تهران با اشاره به وضعیت ابتلا و فوتی‌های ناشی از کرونا در تهران، گفت: بالاترین گروه سنی که در تهران به دلیل کرونا فوت شده‌اند بین ۵۷۰ ۷۹سال بوده‌است.

در حالی که بیشترین گروه سنی که در تهران از نظر ابتلا داشته‌ایم، بین ۵۵۰ ۵۹سالگی بوده است.

به گزارش ایسنا، دکتر علیرضا زالی درباره وضعیت کرونا در تهران، گفت: مطلقاً نباید فریفته شویم و نباید در مقابل این بیماری، غرور ما را بگیرد. باید بدانیم که با یک بیماری مواجهیم که شواهد جهانی دربارۀ آن اندک است و کم‌بودن اطلاعات علمی درباره این بیماری باعث می‌شود ما سلاح کمتری در برابر آن داشته باشیم.

وی با اعلام این که این بیماری قطعاً امواج چندین‌باره خواهد داشت، تأکید کرد: این که بخوایم در برابر کرونا پرچم افتخار بالا ببریم، اصلاً علمی نیست. باید با ادبیات علمی صحبت کنیم. به هر حال امواج بعدی کرونا خواهند آمد، این‌طور نیست که کشورهایی که در دور اول کرونا توفیق داشتند، گارانتی شوند و کرونا دیگر سراغشان نیاید. تا زمانی که ۶۶درصد افسرد در جامعه دچار این بیماری نشوند یا داری مطمئن و واکسن آن پیدا نشود، این سناریو در کشورهای

بسیار خطرناک است. باید دارو و واکسن پیدا شود یا در باتری‌ن تکرار خواهد بود. البته ما به شدت از نظر علمی با ایمی جمعی مخالفیم و این حرف بسیار خطرناک است. باید دارو و واکسن پیدا شود یا در باتری‌ن و سخت‌ترین شرایط که از نظر علمی کاملاً با آن مخالفیم و آن را منسوخ شده تلقی می‌کنیم.۶۶درصد جامعه مبتلا شوند که در این صورت با حجم بسیار زیاد بیماری و تلفات

رمان جدید جواد مجابی چاپ شد

رمان «ایالات نیست در جهان» نوشته جواد مجابی توسط انتشارات ققنوس منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش مهر، «ایالات نیست در جهان» که نگارش آن شهروماه ۹۸ به پایان رسیده، داستان زندگی در یک جهان نامشخص و متناقض و درباره افرادی است که کنار هم زندگی می‌کنند اما تفاوت‌های بسیار دارند. داستان این احساسات انسان جانداردولی آن‌چنان وسیع هم هستند که نمی‌شود درکشان کرد.زبان و لحن روایت در این کتاب، شاعرانه و وام‌گرفته از تجربه‌های روزنامه‌نگاری مجابی است. راولی داستان «ایالات نیست در جهان» در جایی از قصه را تبعید شدن به دنیای پلاکتون‌ها (موجودات تئوسوفی) صحبت می‌کند و می‌گوید پلاکتون‌بودن عیب نیست، اما پلاکتون‌بودن و موجودیت اجباری را انکار کردن و خود را نهنگ‌بلندانث، با حجم بسیار زیاد بیماری و تلفات

همواره در تاریخ مملکت ماندگار خواهند

بود؛ از جمله ستاد اجرایی فرمان امام (ره) که از همان روزهای نخست با تهیه وایحتاج بیمارستان‌ها‌هم از تجهیزات پزشکی و داروها با همکاری کرد.جمهوری اسلامی توانست در کمتر از دو ماه از واردکننده تجهیزات پزشکی به یکی از تولیدکنندگان تجهیزات پزشکی و بعد صادرکننده این اقلام تبدیل شود و یکی از اضلاع اصلی خلق این حماسه، حمایت‌های ستاد اجرایی فرمان امام (ره) بود.وزیر بهداشت تصریح کرد: ما دستاورد بسیار ارزشمندی در مهار و کنترل بیماری داشتیم. به دلیل فعالیت‌ها و اقدامات بسیج ملی مبارزه با کرونا در سراسر کشور مرگ و میرها به کمتر از ۳۰۰۰۰ مورد در روز و وسعت استان‌ها را به سمت استان‌های سفید

افزایش دادیم. همچنین اگر سامانه ۹۳۰۰۰۰ عنوان یکسی از موفق‌ترین و کارآمدترین سامانه‌ها در کنار ما نبود، این دستاوردها به سهولت حاصل نمی‌شود.ی افزود: در حال حاضر زحماتی که ستاد اجرایی فرمان امام (ره) و تیمشان کشیدند، چه در حوزه تهیه داروها و چه در حوزه تولید داروها در داخل کشور، بسیار حائز اهمیت است.امااین که بعد از مدتی کمیته‌های علمی اعلام کنند برخی پدیده‌ای است که ممکن است هر لحظه پدیده‌ای نو از آن ببینیم. براین اساس، بارها خواهیم دید که دارویی امروز مؤثر است و فردا نیست، و این‌که امروز مؤثر نیست و فردا هست.

نمکی تأکید کرد:مهم این است که ملت مااحساس حقارت نکند.ملت ما یاور کرد که

اگر در فلاں کشور مقتدر سرمایه‌دار دنیا فلاں

دارو را با احتمال انکارذری استفاده می‌کنند، در کشور ما نیز هست و فراهم است و در اوج تحریم و گرفتاری‌های ناشی از تحریم‌های ظالمانه ملت ما هرگز احساس حقارت نکردند. این افتخار جمهوری اسلامی است که حتی یک بیمار پشت در هیچ بیمارستانی سرگردان نبود و یک بیمار به دلیل وس سال و کمبود امکانات در بیماران دیگر ارجح نشد یا یک بیمار حتی افاغه بدون کارت اقامت هم وقتی مبتلا به کووید۱۹اشند، پشت در بیمارستان به‌دلیل بی‌بضاعتی اقتصادی محروم از درمان‌مانند و این موضوع از افتخارات جمهوری اسلامی است و از اضلاع مؤثر در این حرکت بزرگ ملی، کمک ستاد اجرایی فرمان امام (ره) بود.

ضرورت له مدیسن
وزیر بهداشت تولید و تأمین داروی رمدسویر و فاولوپیر در کشور و توزیع آن در نقاط کمتربرخوردار از سسوی ستاد اجرایی فرمان امام (ره)،درا از مهم‌ترین کارهای زیربنایی ستاد اجرایی فرمان امام (ره) در حوزه له مدیسن و پزشکی از راه دور برشمرده و گفت، اگر خدایی نکرده در پاییز یکسی از کووید۱۹ و آنفلونزا را همزمان داشته باشیم و نخواهیم که افراد با بیماری‌های زمینه‌ای به مراکز درمانی بایند و آلوده شوند، له مدیسن و به ویژه پزشکی از راه دور، بسیار به ما کمک می‌کند.

وی درباره وضعیت تولید واکسن کرونا، توضیح داد:پنده به عنوان یک ایمونولوژیست باید بگویم، نه ما بلکه دنیا نمی‌داند واکسن کورنا-س چگونه تولید خواهد کرد و چه مدت ایمی‌زایی خواهد داشت. لذا واکسره در واکسن به عنوان واکسنی برای پیشگیری از

وزیر راه و شهرسازی: عملیات ساخت ۲۵ هزار واحد مسکونی برای معلمان آغاز شد



مهارت کسب شده توسط دانش‌آموزان در کشور دانست و افزود: دغدغه بسیاری از خانواده‌ها و دانش‌آموزان موفقیت در کشور است؛ در حالی که در آزمون کشور به مهارت دانش‌آموزان هیچ توجهی نمی‌شود؛ که این عدم توجه پدیده اشتغال و مهارت را در جامعه مختل کرده است. وی با اشاره به این که مدارس ماندگار حاصل فعالیت صدساله نظام تعلیم و تربیت هستند، گفت: ترجیح می‌دهیم همچنان در مدارس ماندگار آموزش برقرار باشد و این مدارس مانند سابق فعالیت کنند، لذا از وزارت راه و شهرسازی برای بازسازی این مدارس تقاضای کمک داریم.

دکتر زالی: کرونا قطعاً امواج چندین باره خواهد داشت

بسیار زیاد همراه خواهد بود. تهران مستعد شرایط ناآگار
علی اکبر جقدوسست، رئیس کمیته اپیدمیولوژی در ستاد مقابله با کرونا با عنوان این مطلب که ویروس

آخرین آمار ۲۵ کشور دارای بیشترین مبتلا به کرونا

کشور	تعداد کل مبتلایان	تعداد کل مرگ	تعداد کل در میرها	تعداد کل مبتلایان در هر میلیون	تعداد کل مرگ و میرها در هر میلیون	جمعیت
۱ ایالات متحده	۳۷۸۱۱۷۰	۱۵۸۰۳۹	۱۴۴۲۸	۱۷۲۶۶	۳۷۷	۳۳۱۱۷۱۶۶۹
۲ برزیل	۷۸۰۸۸۷۶	۹۳۶۱۶	۱۷۲۶۶	۱۷۲۶۶	۲۴۰	۲۱۲۶۹۰۰۸۲
۳ هند	۱۷۸۰۲۶۸	۳۷۶۹۰	۱۲۸۹	۱۲۸۹	۲۷	۱۳۸۱۱۵۹۹۵
۴ روسیه	۸۵۰۸۷۰	۱۴۱۲۸	۵۸۲۰	۵۸۲۰	۹۷	۱۵۵۲۸۰۰۷۲
۵ آفریقای جنوبی	۵۰۳۳۹۰	۸۱۵۳	۸۲۷۷	۱۳۷	۱۳۷	۵۹۳۷۱۲۵۲
۶ مکزیک	۳۴۴۱۹۳	۲۷۰۲۷۲	۳۳۶۵۱	۳۳۶۵۱	۳۶۸	۱۲۹۰۷۶۶۵
۷ پرو	۴۲۲۱۸۳	۱۹۲۰۰۸	۱۲۷۹۰	۱۲۷۹۰	۵۸۸	۳۳۰۱۰۰۳۳
۸ شیلی	۳۵۷۶۵۸	۵۵۲۳	۱۸۶۹۶	۱۸۶۹۶	۴۹۸	۱۹۱۲۰۲۷۴
۹ اسپانیا	۳۳۵۶۰۲	۲۸۲۴۵	۷۱۷۸	۷۱۷۸	۶۰۸	۴۶۷۵۶۲۰۲
۱۰ ایران	۳۰۹۹۳۷	۱۷۱۹۰	۳۶۸۰	۳۶۸۰	۲۰۴	۸۲۰۸۲۹۳۷
۱۱ کلمبیا	۳۰۶۱۸۱	۱۰۳۳۰	۶۰۱۲	۶۰۱۲	۲۰۳	۵۰۹۲۸۸۵۸
۱۲ بریتانیا	۳۰۳۹۵۲	۴۶۱۹۳	۴۴۷۵	۴۴۷۵	۶۸۰	۶۷۹۱۷۱۶۷
۱۳ پاکستان	۷۹۶۹۸۸	۵۹۷۶	۱۲۶۴	۱۲۶۴	۲۷	۲۲۱۳۳۷۱۶۰
۱۴ عربستان سعودی	۳۷۸۸۷۵	۲۹۱۷	۷۹۹۹	۷۹۹۹	۴۴	۳۴۸۵۵۰۰۷
۱۵ ایتالیا	۳۲۸۸۷۰	۳۵۱۵۴	۴۱۰۳	۴۱۰۳	۵۸۲	۶۰۲۳۷۷۷
۱۶ یونان	۳۳۰۷۴۶	۳۱۵۴	۱۴۶۱	۱۴۶۱	۱۹	۱۶۸۲۸۰۰۴
۱۷ ترکیه	۳۳۱۸۹۹	۵۷۱۰	۲۷۲۷	۲۷۲۷	۶۸	۸۲۱۱۵۴۰۰
۱۸ آلمان	۲۱۱۲۰۸	۹۲۴۶	۷۵۲۰	۷۵۲۰	۱۱۰	۸۳۸۰۷۶۰۰
۱۹ آرژانتین	۱۹۶۵۳۳	۳۶۱۲	۳۳۲۵	۳۳۲۵	۸۰	۵۵۳۱۲۲۴۴
۲۰ فرانسه	۱۸۹۸۱۹	۳۰۲۶۵	۲۸۷۸	۲۸۷۸	۴۶۴	۶۵۲۸۶۳۸۸
۲۱ عراق	۱۲۹۱۵۱	۴۸۶۸	۳۲۰۵	۳۲۰۵	۱۲۱	۴۰۱۹۳۶۶۵
۲۲ کانادا	۱۱۶۵۹۹	۸۹۴۱	۳۳۰۷	۳۳۰۷	۲۲۷	۳۷۸۷۰۵۰۶
۲۳ لتونی	۱۱۱۲۵۵	۵۲۴۶	۴۰۷	۴۰۷	۱۹	۲۷۳۶۸۸۷۶
۲۴ قطر	۱۱۱۱۰۷	۱۷۷	۳۵۷۱	۳۵۷۱	۶۳	۲۸۰۷۸۰۵
۲۵ فیلیپین	۱۰۳۲۸۵	۲۰۰۹۱	۹۲۱	۹۲۱	۱۹	۱۰۹۷۰۲۷۹۲

دکتر زالی: کرونا قطعاً امواج چندین باره خواهد داشت

بسیار زیاد همراه خواهد بود.

کرده است، گفت:ایدمی کرونا در برخی از شهرهای کشور که طی هفته گذشته دستخوش الودگی قرار گرفته بودند، در مسیر پیر شدن است؛ حتی

آخرین آمار ۲۵ کشور دارای بیشترین مبتلا به کرونا

کشور	تعداد کل مبتلایان	تعداد کل مرگ	تعداد کل در میرها	تعداد کل مبتلایان در هر میلیون	تعداد کل مرگ و میرها در هر میلیون	جمعیت
۱ ایالات متحده	۳۷۸۱۱۷۰	۱۵۸۰۳۹	۱۴۴۲۸	۱۷۲۶۶	۳۷۷	۳۳۱۱۷۱۶۶۹
۲ برزیل	۷۸۰۸۸۷۶	۹۳۶۱۶	۱۷۲۶۶	۱۷۲۶۶	۲۴۰	۲۱۲۶۹۰۰۸۲
۳ هند	۱۷۸۰۲۶۸	۳۷۶۹۰	۱۲۸۹	۱۲۸۹	۲۷	۱۳۸۱۱۵۹۹۵
۴ روسیه	۸۵۰۸۷۰	۱۴۱۲۸	۵۸۲۰	۵۸۲۰	۹۷	۱۵۵۲۸۰۰۷۲
۵ آفریقای جنوبی	۵۰۳۳۹۰	۸۱۵۳	۸۲۷۷	۱۳۷	۱۳۷	۵۹۳۷۱۲۵۲
۶ مکزیک	۳۴۴۱۹۳	۲۷۰۲۷۲	۳۳۶۵۱	۳۳۶۵۱	۳۶۸	۱۲۹۰۷۶۶۵
۷ پرو	۴۲۲۱۸۳	۱۹۲۰۰۸	۱۲۷۹۰	۱۲۷۹۰	۵۸۸	۳۳۰۱۰۰۳۳
۸ شیلی	۳۵۷۶۵۸	۵۵۲۳	۱۸۶۹۶	۱۸۶۹۶	۴۹۸	۱۹۱۲۰۲۷۴
۹ اسپانیا	۳۳۵۶۰۲	۲۸۲۴۵	۷۱۷۸	۷۱۷۸	۶۰۸	۴۶۷۵۶۲۰۲
۱۰ ایران	۳۰۹۹۳۷	۱۷۱۹۰	۳۶۸۰	۳۶۸۰	۲۰۴	۸۲۰۸۲۹۳۷
۱۱ کلمبیا	۳۰۶۱۸۱	۱۰۳۳۰	۶۰۱۲	۶۰۱۲	۲۰۳	۵۰۹۲۸۸۵۸
۱۲ بریتانیا	۳۰۳۹۵۲	۴۶۱۹۳	۴۴۷۵	۴۴۷۵	۶۸۰	۶۷۹۱۷۱۶۷
۱۳ پاکستان	۷۹۶۹۸۸	۵۹۷۶	۱۲۶۴	۱۲۶۴	۲۷	۲۲۱۳۳۷۱۶۰
۱۴ عربستان سعودی	۳۷۸۸۷۵	۲۹۱۷	۷۹۹۹	۷۹۹۹	۴۴	۳۴۸۵۵۰۰۷
۱۵ ایتالیا	۳۲۸۸۷۰	۳۵۱۵۴	۴۱۰۳	۴۱۰۳	۵۸۲	۶۰۲۳۷۷۷
۱۶ یونان	۳۳۰۷۴۶	۳۱۵۴	۱۴۶۱	۱۴۶۱	۱۹	۱۶۸۲۸۰۰۴
۱۷ ترکیه	۳۳۱۸۹۹	۵۷۱۰	۲۷۲۷	۲۷۲۷	۶۸	۸۲۱۱۵۴۰۰
۱۸ آلمان	۲۱۱۲۰۸	۹۲۴۶	۷۵۲۰	۷۵۲۰	۱۱۰	۸۳۸۰۷۶۰۰
۱۹ آرژانتین	۱۹۶۵۳۳	۳۶۱۲	۳۳۲۵	۳۳۲۵	۸۰	۵۵۳۱۲۲۴۴
۲۰ فرانسه	۱۸۹۸۱۹	۳۰۲۶۵	۲۸۷۸	۲۸۷۸	۴۶۴	۶۵۲۸۶۳۸۸
۲۱ عراق	۱۲۹۱۵۱	۴۸۶۸	۳۲۰۵	۳۲۰۵	۱۲۱	۴۰۱۹۳۶۶۵
۲۲ کانادا	۱۱۶۵۹۹	۸۹۴۱	۳۳۰۷	۳۳۰۷	۲۲۷	۳۷۸۷۰۵۰۶
۲۳ لتونی	۱۱۱۲۵۵	۵۲۴۶	۴۰۷	۴۰۷	۱۹	۲۷۳۶۸۸۷۶
۲۴ قطر	۱۱۱۱۰۷	۱۷۷	۳۵۷۱	۳۵۷۱	۶۳	۲۸۰۷۸۰۵
۲۵ فیلیپین	۱۰۳۲۸۵	۲۰۰۹۱	۹۲۱	۹۲۱	۱۹	۱۰۹۷۰۲۷۹۲

اخبار داخلی

تولید واکسن کرونا از ۶مسیر دنبال می‌شود



کووید۱۹، تردیدآمیز است. خوشبختانه در این زمینه ما در کشور اقداماتی انجام شده است و ما از هیچ کشوری عقب نیستیم. بزرگ‌ترین افتخار ما این است که ملت ما می‌داند که در اوج فشار و تحریم، محتاج بیرون از مرزها نیستیم که افتخار غرور آمیز است؛ حتی در حوزه تولید واکسن.

مذاکره با تولیدکنندگان بزرگ واکسن در دنیا

نمکی اعلام کرد: ما به جای این‌که پیش‌خرید واکسن از کشورهای مختلف بپایانیم، می‌دانند آیا آن را به دنیا خواهند داد یا خیر، با سرمایه‌گذاری بر روی زیرساخت‌هایمان و با هزینه‌ای بسیار کم، مذاکراتی با تولیدکنندگان بزرگ واکسن در دنیا داریم تا بتوانیم در قالب یک پروژه مشترک با حمایت ستاد اجرایی فرمان امام (ره)، شرکت‌های دانش‌بنیان و صاحبان تکنولوژی‌برونی، که زیر ساخت درازمدت برای تولید واکسن‌های انسانی و دامی در

تولید واکسن کرونا از ۶مسیر دنبال می‌شود

محمد اسلامی، وزیر راه و شهرسازی هم گفت: ۷۵هزار نفر از فرهنگیان شاغل و بازنشسته که فاقد مسکن هستند، احراز صلاحیت شده‌اند. عملیات اجرایی نزدیک به ۲۰هزار واحد مسکونی آغاز شده و وزارت آموزش و پرورش نسبت به تأمین آورده اولیه اقدام کرده است.

محمد اسلامی، وزیر راه و شهرسازی هم گفت: ۷۵هزار نفر از فرهنگیان شاغل و بازنشسته که فاقد مسکن هستند، احراز صلاحیت شده‌اند. عملیات اجرایی نزدیک به ۲۰هزار واحد مسکونی آغاز شده و وزارت آموزش و پرورش نسبت به تأمین آورده اولیه اقدام کرده است.

وزیر آموزش و پرورش با بیان اینکه نمی‌دانست و افزود: دغدغه بسیاری از خانواده‌ها و دانش‌آموزان موفقیت در کشور است؛ در حالی که در آزمون کشور به مهارت دانش‌آموزان هیچ توجهی نمی‌شود؛ که این عدم توجه پدیده اشتغال و مهارت را در جامعه مختل کرده است. وی با اشاره به این که مدارس ماندگار حاصل فعالیت صدساله نظام تعلیم و تربیت هستند، گفت: ترجیح می‌دهیم همچنان در مدارس ماندگار آموزش برقرار باشد و این مدارس مانند سابق فعالیت کنند، لذا از وزارت راه و شهرسازی برای بازسازی این مدارس تقاضای کمک داریم.

تولید واکسن کرونا از ۶مسیر دنبال می‌شود

کرنا همه شهرها و روستاها را فتح کرده است، گفت:ایدمی کرونا در برخی از شهرهای کشور که طی هفته گذشته دستخوش الودگی قرار گرفته بودند، در مسیر پیر شدن است؛ حتی

آخرین آمار ۲۵ کشور دارای بیشترین مبتلا به کرونا

کشور	تعداد کل مبتلایان	تعداد کل مرگ	تعداد کل در میرها	تعداد کل مبتلایان در هر میلیون	تعداد کل مرگ و میرها در هر میلیون	جمعیت
۱ ایالات متحده	۳۷۸۱۱۷۰	۱۵۸۰۳۹	۱۴۴۲۸	۱۷۲۶۶	۳۷۷	۳۳۱۱۷۱۶۶۹
۲ برزیل	۷۸۰۸۸۷۶	۹۳۶۱۶	۱۷۲۶۶	۱۷۲۶۶	۲۴۰	۲۱۲۶۹۰۰۸۲
۳ هند	۱۷۸۰۲۶۸	۳۷۶۹۰	۱۲۸۹	۱۲۸۹	۲۷	۱۳۸۱۱۵۹۹۵
۴ روسیه	۸۵۰۸۷۰	۱۴۱۲۸	۵۸۲۰	۵۸۲۰	۹۷	۱۵۵۲۸۰۰۷۲
۵ آفریقای جنوبی	۵۰۳۳۹۰	۸۱۵۳	۸۲۷۷	۱۳۷	۱۳۷	۵۹۳۷۱۲۵۲
۶ مکزیک	۳۴۴۱۹۳	۲۷۰۲۷۲	۳۳۶۵۱	۳۳۶۵۱	۳۶۸	۱۲۹۰۷۶۶۵
۷ پرو	۴۲۲۱۸۳	۱۹۲۰۰۸	۱۲۷۹۰	۱۲۷۹۰	۵۸۸	۳۳۰۱۰۰۳۳
۸ شیلی	۳۵۷۶۵۸	۵۵۲۳	۱۸۶۹۶	۱۸۶۹۶	۴۹۸	۱۹۱۲۰۲۷۴
۹ اسپانیا	۳۳۵۶۰۲	۲۸۲۴۵	۷۱۷۸	۷۱۷۸	۶۰۸	۴۶۷۵۶۲۰۲
۱۰ ایران	۳۰۹۹۳۷	۱۷۱۹۰	۳۶۸۰	۳۶۸۰	۲۰۴	۸۲۰۸۲۹۳۷
۱۱ کلمبیا	۳۰۶۱۸۱	۱۰۳۳۰	۶۰۱۲	۶۰۱۲	۲۰۳	۵۰۹۲۸۸۵۸
۱۲ بریتانیا	۳۰۳۹۵۲	۴۶۱۹۳	۴۴۷۵	۴۴۷۵	۶۸۰	۶۷۹۱۷۱۶۷
۱۳ پاکستان	۷۹۶۹۸۸	۵۹۷۶	۱۲۶۴	۱۲۶۴	۲۷	۲۲۱۳۳۷۱۶۰
۱۴ عربستان سعودی	۳۷۸۸۷۵	۲۹۱۷	۷۹۹۹	۷۹۹۹	۴۴	۳۴۸۵۵۰۰۷
۱۵ ایتالیا	۳۲۸۸۷۰	۳۵۱۵۴	۴۱۰۳	۴۱۰۳	۵۸۲	۶۰۲۳۷۷۷
۱۶ یونان	۳۳۰۷۴۶	۳۱۵۴	۱۴۶۱	۱۴۶۱	۱۹	۱۶۸۲۸۰۰۴
۱۷ ترکیه	۳۳۱۸۹۹	۵۷۱۰	۲۷۲۷	۲۷۲۷	۶۸	۸۲۱۱۵۴۰۰
۱۸ آلمان	۲۱					



۲۵۱ فصلنامه اجتماعی روزنامه اطلاعات

دو شنبه ۱۲ مرداد ۱۳۹۹ (سال شصت و پنجم - شماره ۲۷۶۶)



روزنامه‌نگاری، نورفشانی بر شب‌های تاریک



من یک خبرنگارم



• بیتا مهدوی*

من یک خبرنگارم با دردی گران در جانم، گرچه روجم دشنه‌های فراوان خورده اما از پانفتادم، زیرا که من ریشه در این خاکم. شاید از آفتاب دور مانده باشم و کسی سلامم را پاسخ نگوید ولی زلال لاجوردین سحرگاهان را از یاد نبرده‌ام. اگرچه امروز دلم هزاران پاره شده و در رواق سرد و ساکت جسمم آرام نمی‌گیرد اما تا زنده هستم من یک خبرنگارم.

* خبرنگار روزنامه اطلاعات

من یک خبرنگارم. من یک زن خبرنگارم. من یک مادرم که کارش خبرنگاری است. من سال‌های سال است که با کارم زیسته‌ام. شکوفه‌های عشق را در دیدگان اشک‌آلود مردمان دیدم. عاشق شدم و هجران کشیدم. ناله‌های نارسا را در کرانه‌های جاودان این مرزوبوم سر دادم و از طلوع شقایق گفتم. گرچه خنجر باد، ترنم شیرین نوشتارم را در کومه‌ها خاموش کرد اما من اینجا ریشه در خاکم.

همسر، مادر و حتی فرزند خوبی برای والدین نبودم اما ناله غم‌های غریب همسرانی شدم که تبسم مهر را از یاد برده بودند. مادر کودکان سرزمینی شدم که سیمای بی‌رحم گردون پیر، دیدگانشان را اشک‌آلود کرده بود و فرزند مادران سرزمینم شدم تا هم‌آغوش سکوت از تمناهای سرکشیم بگویم.

من یک خبرنگارم. من عاشقی بی‌نام و نشانم، عاشقی که افسانه هستی را از یاد برده است. سایه‌ای مضطرب شدم تا غبار درد و محنت را از چهره سرد و غم‌انگیز مردم بزدایم. شعله‌ای سرکش شدم تا آوای عشق را به گوش همگان برسانم اما همسر را از یاد بردم، مهر مادرانم را نثار نغمه‌های شاد کودکان سرزمینم کردم تا تسکینی برای دردهای بی‌نام و نشان‌شان باشم و بالیدن و بزرگ شدن فرزندم را ندیدم.

قرار عاشقانه



• ارمان زمان فشمی

شاید تهیه مطالب روزنامه از الف تا ی، کار نفسگیری باشد، از انتخاب سوژه و خبر و تهیه و تایپ آن تا تصحیح و صفحه‌بندی و چاپ، مراحل مختلفی سپری می‌شود تا این چند ورق کاغذ از دست ما به دست شما برسد، اما همین پروسه نفسگیر، عاشقانه‌ترین قرار زندگی ماست.

وقتی مصاحبه‌ای انجام می‌دهم یا مطلبی می‌نویسم، آن را چندبار مرور می‌کنم. یک‌بار در نقش ویراستار، به اصلاح غلط‌هایی که ممکن است موقع تایپ از دستمان در رفته باشد می‌پردازم. یک‌بار بعد از صفحه‌بندی، خودم را به جای شما می‌گذارم و مطلب را می‌خوانم، مبادا غلطی از چشم افتاده باشد. یک‌بار هم بعد از چاپ، مثل خود شما روزنامه و به‌ویژه ضمیمه خودمان را ورق می‌زنم و مطالب را مرهمه می‌کنم. این آخری خستگی‌ام را برطرف می‌کند. اما لذت واقعی را زمانی می‌برم که یکی از شما وقت می‌گذارید و با ما تماس می‌گیرید و نظراتتان را می‌گویید. آن جاست که می‌فهمم با چه دقتی همه جزئیات را دنبال می‌کنید و دقت ما به جزئیات، بیهوده نبوده. وقتی می‌گویید عکس آن دختر بچه حاشیه‌نشین را که با وسواس بسیار برای جلد ضمیمه آغاز مهرماه انتخاب کرده بودیم، مثل قاب عکس جلوی کتابخانه گذاشته‌اید یا داستان آن مرد کارتن‌خواب که با او گفتگو کردیم چقدر شما را تحت تأثیر قرار داده است، درمی‌یابم که این قرار عاشقانه با واژه‌ها و عکس‌ها و تلفن‌هایی که ردوبدل می‌شود، دوطرفه است. پیوند از راه واژه‌ها همان جادوی نویسندگی است که به زندگی ما خبرنگارها رنگ و رو می‌دهد.

۱۷ مرداد، روز خبرنگار است. به همین مناسبت از خبرنگارها خواستیم تلخ و شیرین شغلشان را با شما درمیان بگذارند تا این قرار عاشقانه میان ما و شما یک‌بار دیگر محکم‌تر شود.



خبرنگاران جبهه، شهدای گمنام



• ابوالقاسم قاسم‌زاده*

روایتگری از دوروداد در تاریخ زیست بشری در مقایسه با دیگر حوادث بسیار مشکل‌تر است، «انقلاب» و در کنار و شاید متصل به آن «جنگ» به خصوص جنگی که تعریف دفاع میهنی یا باور و حراست از کبان ملی و دینی داشته باشد.

اکنون چهار دهه از انقلاب اسلامی ایران و جنگ سپری شده است. بسیاری گفته‌اند عمر یک نسل در تعریف جامعه‌شناسی، ۲۵ سال است و جابه‌جایی نسلی در جوامع به لحاظ گذر زمان در فاصله همین قیاس عددی صورت می‌پذیرد، نسلی که آغازگر «انقلاب» بود و در هشت سال جنگ ایستادگی کرد تا مانع از اشغال خاک میهنش شود. اکنون آن نسل چه مانده باشند و چه به شهادت رسیده یا در گذشته باشند، به قیاس نسلی بالاتر از ۶۰ سالگی را طی کرده‌اند. این خود مشکلی است سخت‌تر از اصل مشکلات روایتگری انقلاب یا جنگ، که اگر هم تو را به روایتگری فرا بخوانند، شبی از آن ایام را در حافظه داری که دیگر شادابی ندارد. لاجرم، سایه روشنی از تلخی و شیرینی گذر عمر و روزگار! اگر چه چنین نقل کنی، «یاد باد آن روزگار، یاد باد!» و مگر حاصل عمر و اول و آخر زندگی همه آدم‌ها، به جز «یاد»، یادگاری هم دارد؟! خواسته شده تا به لحاظ سابقه کاری ام در صداوسیما جمهوری اسلامی و مطبوعات از ایام پیروزی انقلاب و به خاطر مسئولیتی که در حوزه معاونت خبری - سیاسی صداوسیما، همچنین در ستاد تبلیغات جنگ داشتیم، به یاد و یادگار آن ایام، قلم بچرخانم و روایت گونه‌ای بنویسم. در حد یادداشتی کوتاه، در دو بخش به اختصار می‌نویسم تا همچنان انجام وظیفه کنم. راستی ما نسلی هستیم که در ادبیات زندگیمان یکبار برای دو سال «انجام وظیفه» - همان نظام وظیفه - آن هم بالاچار داشتیم، اما انگار از پیامدهای انقلاب برای همه نسل ما یکی هم این شد که مدام بگوییم «بر حسب وظیفه!» حالا بر حسب وظیفه و به اختصار می‌نویسم:

۱- زمانی که «صدام حسین» جنگ علیه انقلاب و ایران را آغاز کرد، به صورت هجومی در فاصله کوتاهی بخش‌هایی از جنوب و غرب کشور اشغال شد و شهرها سقوط کردند. هیچ رسانه‌ای آمادگی نداشت و همه اخبار و گزارش‌ها بدون کمترین تمهیدات قبلی یا برنامه‌ریزی‌های حرفه‌ای منتشر می‌شد. اغلب اخبار فاجعه‌بار بود اما مردم چشم و گوش به رهبر انقلاب، امام خمینی داشتند که در فاصله کوتاهی اصل مقاومت ملی - میهنی را در برابر تهاجم دشمن از خارج که بعدها نام «جنگ تحمیلی» گرفت، شکل داد. به نظر نگارنده، از ویژگی‌هایی که تاکنون درباره جنگ و قیاس آن با انقلاب کمتر به آن توجه شده یکی هم این است که جنگ بسیار سریع‌تر و در فاصله‌ای کوتاه‌تر از پروسه فراگیری انقلاب، تعریف «دفاع مقدس» با شاخصه «ملی - دینی» پیدا کرد. موتور حرکت این مقاومت میهنی - دینی، نسل جوان برآمده از پیروزی انقلاب اسلامی بود که با همین شاخصه و به سرعت در صداوسیما، خبرگزاری و مطبوعات، وارد میدان شدند و نام «خبرنگاران جبهه و جنگ» را تثبیت کردند. این نام را هیچ فرد یا قلمی پیشنهاد یا اختراع نکرد و تا قبل از جنگ و حضور در جبهه همگام با رزمندگان، در هیچ بخشی از برنامه‌های صداوسیما یا خبرگزاری و روزنامه‌ها، چنین نشانه‌ای از «گزارش خبرنگاران از جبهه جنگ» را نمی‌توانید پیدا کنید. حتی زمانی که گروهک‌های ضدانقلاب در بخش‌هایی از خاک میهن عملیات نظامی به راه انداخته بودند، به عبارت بهتر از همان آغاز شکل‌گیری جبهه مقاومت جنگ و هم‌زمان و همراه نام «رزمندگان»، نام خبرنگاران جبهه و جنگ نقش گرفت، گفته و نوشته شد.

بعدها من خود شاهد بودم که خبرنگاران جبهه و جنگ در رفتار یا در حضور حرفه‌ای خود، همچون بسیجیان بی‌نام و نشان در میدان جنگ از جنوب تا غرب در آمد و شد برای تهیه گزارش‌های خبری، برنامه‌های و رصد اجرایی عملیات جنگی بودند. خبرنگاران جبهه کسانی بودند که بیشتر زمان زندگی عادی و روزانه آن‌ها در خط

مقدم سپری می‌شد، آن‌ها اغلب بی‌نام و نشان. سلاحشان، دوربین سنگینی بود که بر دوش می‌کشیدند یا گزارشگری که از کنار خاک‌ریزها در خط مقدم، سر بالا می‌گرفت و با صدای «الله اکبر» یا فریادی برای یادآوری نام پیامبر و ائمه اطهار، آغاز به گزارشگری می‌کرد. اسلحه آن‌ها، دوربینی بود که بر دوش گرفته بودند و مانند جان خود از آن حراست می‌کردند. اینان همگی یک نام خانوادگی داشتند، «خبرنگاران جبهه و جنگ». برخی از آن‌ها شهدای گمنامند که در گمنامی، گوی شهادت را از دیگران ربودند! آن‌ها در جبهه نشان‌ها را به بی‌نشان‌ها می‌دادند. برخی نیز سال‌ها اسیر جنگی بودند. پس اینک از پی گذر سال‌ها، می‌نویسم «خبرنگاران جبهه، شهدای گمنام»، زیرا آن‌ها نیازی به یادآوری نامشان ندارند. خبرنگاران جبهه و جنگ با گمنامی به مقام «فتا» رسیدند. ۲- به لحاظ کار در صداوسیما (خبر)، همچنین داشتن مسئولیتی در ستاد تبلیغات جنگ، در رفت و آمد به جبهه‌ها بودم و پیش می‌آمد که با همراهی برخی از دوستان مسئول در سپاه و ارتش، سری به نزدیکی‌های خط مقدم می‌زدم. از پدیده‌های معمولی یکی هم این بود که در نزدیک‌ترین فاصله به خط مقدم، ایستگاهی با نام «ایستگاه صلواتی» دایر بود که در آن چای، آب، نان و... مجانی به رزمندگان می‌دادند و من خود را تماشاگر صحنه‌هایی می‌دیدم که بی‌شباهت به ترسیم «صحرای محشر» در پای منابر و مساجد نبود! در حالی که همه، یکدیگر را می‌شناختند و هیچ فردی نبود که مأموریت یا وظیفه و مسئولیت تعریف شده‌ای نداشته باشد، یک نام نشانه همه بود و آن «برادر» بود.

در یکی از دیدارها در ایستگاه صلواتی که در فاصله کمی از خط مقدم بود و هنگام جابه‌جایی، رزمندگان از خط به آن‌جا می‌آمدند برای ساعتی استراحت، جوانی را دیدم با قامتی بلند و چهره‌ای شاداب که تبسمی شیرین داشت، اما آن که مرا مجذوب کرد، بچه‌آهوی کوچکی بود که در بغل گرفته بود و با پستانکی بر سر بطری نوشابه به آن «شیر» می‌داد! بچه‌آهو، آرام و آسوده بر سینه آن رزمنده در نزدیکی خط مقدم و در ایستگاه صلواتی، همچون کودکی در آغوش مادرش غنوده بود. از سر تعجب و بی‌اختیار پرسیدم: برادر این چیه که بغل کردی؟! با تبسم و لهجه شیرین لری گفت: خب معلومه، بچه آهو!

گفتم: کجا بود؟ این‌جا چه کار می‌کند؟ پاسخ داد: تو خط عملیات شدیدی داشتیم، دشمن را عقب راندیم، اما متوجه شدم، مادر این بچه آهو هم «شهید» شده و این بچه ویلون و سیلون در کنار مادرش به این‌طرف و آن طرف می‌دود، ریسکی بود، چون از همه طرف تیر و ترکش می‌آمد. یک یاعلی گفتم و بچه آهو را نجات دادم، الان چند هفته است که هر بار از خط می‌آیم به ایستگاه صلواتی با این شیشه نوشابه که با لاستیک، پستانک برایش درست کردم، بهش شیر می‌دم، نوازشش می‌کنم تا خوابش بره، بعد می‌برم کناری که برایش جای امن درست کردم، می‌گذارم تا دوباره ببایم، کمی جون گرفت و بزرگ شد در همان منطقه آزاد شده، رهاش می‌کنم!

هنوز صدا و سیمای آن جوان لر که مدام تبسم بر لب داشت و بچه‌آهویی که سر بر سینه او گذاشته بود و به خواب رفته بود، در ایستگاه صلواتی متصل به خط مقدم که صدای تیربارها می‌آمد، در گوش و دلم طنین‌انداز است، هنوز «بهت زدم» و سر به آسمان، خدایا آن چه بود؟ و این چیست که در آن!

* مفسر سیاسی و نویسنده ستون محک روزنامه اطلاعات



داستان آن شمایل چوبی



• میترا لبافی*

ناهار تمام شد. یک‌مرتبه خدمه گفتند: «جناب اسقف با خانم کار دارند. فقط خانم بمانند!» و من (که آن موقع تازه خبرنگار شده بودم و خیلی خجالتی بودم) با نگرانی فراوان از پله‌های تنگ و باریک یک برج بزرگ بالا رفتم. فکر می‌کردم دارم از برجی که زیبایی خفته در طبقه بالای آن خوابیده بالا می‌روم. فکر می‌کردم در کلیسایی هستم که روزی ژان والژان به آن جارف و با کشیش مهربان ملاقات کرد.

بالاخره وارد اتاق شدم و مردی بلندقامت با ردایی که تا پایین پایش بود با لبخندی از جایش برخاست. وقتی ایستاد با آن ردا قد بلندتر به نظر می‌رسید. جناب اسقف مؤدبانه از تهیه گزارش ما تشکر کرد و به من یک شمایل چوبی هدیه داد که عکس حضرت مریم (س) روی آن بود. حالا... در تمام این سال‌ها... این شمایل زیبا در صندوقی است که خاطره‌های ملموسم را در آن نگه می‌دارم. یادم می‌افتد به همکاران آقای فراتی که خیلی زود از میان ما رفت. او که در هیچ برنامه‌ای هدیه قبول نمی‌کرد، آن روز سنت‌های خودش را شکست و ناهار برادران اقلیت ما را خورد تا دلی نشکند.

یادم می‌افتد به کلیسای خلیفه‌گری ارامنه که هروقت از کنار آن در خیابان کریم‌خان می‌گذرم آن حس خوب در من زنده می‌شود و با خودم می‌گویم اگر خبرنگار نبودم هرگز پایم به این مکان باز نمی‌شد.

و یادم می‌افتد به دختری ۲۶ ساله که در سال ۱۳۸۰ با همین دلخوشی‌های کوچک شروع کرد و چه قدر زود گذشت. حالا نزدیک به ۲۰ سال از آن زمان می‌گذرد، با همین خاطره‌های معمولی، با مهربانی مصاحبه‌شوندگان، با شکوه و جلال قدسی مکان‌های شگفت، با



البته بعدها فهمیدم که از بعد فرهنگی، این نوع گرایش‌ها می‌تواند لبه تیغ هم باشد، چون برخی دنبال این هستند که مسیحی شوند تا از کشورهای دیگر پناهنده‌گی بگیرند. به همین دلیل هم از سال‌های بعد، دیگر

تولوزیون مراسمی از این دست را پوشش خبری نداد و آن سال و آن گزارش شد اولین و آخرین گزارش من از کلیسا و سال نو مسیحی. آن زمان که سن و سالم کمتر بود به این حواشی سیاسی و اجتماعی کمتر فکر می‌کردم.

آخر برنامه بودیم که یکی از خدمه کلیسا آمد و گفت: «جناب کشیش شما را به صرف ناهار دعوت کرده!»

من فکر جانی خاصی نداشتم اما یکی از صاداران ارمان گفت باید از همکاران آقای فراتی (که بعد‌ها در سانحه تصادف از دنیا رفت و خیلی مذهبی بود) کسب تکلیف کنیم. ممکن است او دوست نداشته باشد!

باز هم داشتم برخورد می‌کردم به حواشی دینی و نانوشته‌ها و نادانسته‌هایم. اما با کمال تعجب همان همکاران که همه می‌گفتند برای خودش آیت‌اللهی است گفت: «هیچ اشکالی ندارد! این‌ها هموطنان ما هستند. گوشت را هم که از قصابی‌های خود ما می‌خرند و حلال است. اگر نمایان ناراحت می‌شوند.» و به این ترتیب ما ماندیم و ناهار خوبی هم خوردیم.

تمام مدت خانم و آقای خدمتکار سر میز غذا نشسته بودند و برای ما ظرف‌های مختلف را که قرمه‌سبزی و خوراک مرغ بود سرو می‌کردند.

انرژی و شور و شوق جمعیت‌هایی که وقتی به قلب آن‌ها می‌زدی همه غصه‌هایت را فراموش می‌کردی.

یادم می‌افتد به همکاران مهربانی که با صبر و زحمت زیاد دوربین به دوش تو را باری کردند، تدوینگران علاقه‌مندی که موسیقی خوب برای گزارش‌هایت می‌گذاشتند و ایده‌های نابشان را در گزارش‌های تو می‌ریختند و نرمش و چرخش تصویرها را هنرمندانه هدایت می‌کردند.

یادم می‌افتد به سختی روزگار که با شغل خبرنگاری از شغل معدن سخت‌تر است؟ این جمله همیشه من را می‌خنداند، چون به نظر من زندگی خیلی سخت‌تر است و زیبایی‌های کاری می‌تواند بی‌عدالتی روزگار را از بین ببرد، حتی اگر این بی‌عدالتی ناشی از سوءمدیریت‌هایی باشد که در طول زمان دیده‌ای.

شمایل حضرت مریم (س)، آن شمایل چوبی ساده که نه از طلای ناب است و نه ارزش مادی خاصی دارد، برای من تا ابد یک نشانه است، نشانه‌ای از دیدارها و با هم بودن‌هایی که به جهانی می‌ارزید... و خوشحالم از این که خبرنگاری دلیل این ملاقات‌ها شد.

* خبرنگار واحد مرکزی خبر

سازوکار روزنامه نگار مگر پرسشگری است؟



• علی درویشی *

در دوران دانشکده خبر، صد گزارش چاپ‌شده از خود و همکاران را از روزنامه‌ای که در آن کار می‌کنم، دوربری کردم و با حذف نام و نشان روزنامه، رویتیر و تیتیر و حتی نام گزارشگر، به صدفتن از استادان دانشکده و دانشجویان فوق لیسانس و روزنامه‌نگاران و کارمندان و زنان خانه‌دار روزنامه‌خوان و بازنشستگان آشنا دادم و از آنان خواستم زیر آن چه که می‌خوانند پیشه خود را بنویسند و امضا کنند و یکی از نام‌های (عناوین) گزارش، مصاحبه، مقاله، یادداشت‌روز، خاطره و تاریخ را بر بالایش بنویسند.

از میان ۲۲ استاد ارتباطات دانشکده، هیچ یک نام گزارش را که خوانده بودند، گزارش نگذاشتند؛ سه‌تن گفتند مصاحبه، پنج‌تن گفتند برگی از تاریخ، چهارتن گفتند یادداشت و دهن‌تن نام یا عنوان مقاله را شایسته دانستند.

از میان ۷۸ خواننده دیگر- دانش‌جویان، روزنامه‌نگاران، کارمندان، زنان، بازنشستگان- تنها ۱۴ تن از نام یا عنوان گزارش استفاده کردند که کنج‌کاو ی برانگیز بود و پس از تماس با آنان به خستو (اعتراف) در آمدند که آن گزارش‌ها را پیش‌تر در روزنامه خوانده بودند.

اما ۶۴ تن دیگر روی نوشتارهایی که در درازنای سالیان از من و دیگر روزنامه‌نگاران با نام یا عنوان گزارش در روزنامه به‌چاپ رسیده بود، هر نامی که تشخیص داده بودند گذاشتند مگر گزارش.

البته نویسند‌های مانند گابریل گارسیمارکز می‌تواند کتابی ۲۰۰ صفحه‌ای بنویسد و نامش را بگذارد گزارش یک مرگ، در حالی که کتابش هر چیزی است مگر گزارش، چون پندار محض است و ساخته‌پر داخته ذهن مخیل او، یا میلان کوندرا که کتابی دارد به نام کلاه کلمنتیس که خودش آن را رمان می‌خواند، حال آن که بر کتابش می‌توان هر نامی گذاشت مگر رمان. نیکوس کارائانتزاکیس نیز بر کتاب سیر در گردپسی اندیشگی خود نام گزارش به خاک یونان گذاشته است اما همه می‌دانند که رپورت در ادبیات ارتباطات از معنای دیگری برخوردار است.

ژاپنی‌ها در انیمه استاداند. در سفر به توکیو چند کار از آنان درباره جستجوی فرهنگ دیدم که در خیال از صدفلی برخاستم و ۳۰ دقیقه در دل برایشان کف زدم. انیمیشن هاج زنبور عسل نیز از همین کشور است؛ هاج دنبال مادر خود می‌گردد، من هم دنبال هویت خود می‌گردم؛ آیا آن چه که دوده می‌نویسم گزارش است و من گزارشگر؟

جهان ما بی‌شباهت به آشیان زنبور عسل نیست ولی روشن نیست چرا وب (تارهای گسترده جهانی WWW) خوانده می‌شود؛ درست است که تارهایی همه رایانه‌های جهان را به هم پیوند می‌دهد اما همه کنش‌وری‌های اینترنتی در نهایت به شبکه‌شبه‌انجامیده است، شبکه‌های نه پرت از هم بلکه مانند شش‌و‌چی‌های زنبور عسل چسبیده به هم و در آن‌ها مدام انگبین تولید می‌شود که البته گاه به بیماری دیابت می‌انجامد، به دیگر سخن نوش‌ونیش با هم است. در این شبکه‌های هم‌بسته اما بیگانه از هم، خبر هم تولید می‌شود.

جهان ما نام‌های گوناگون به خود گرفته: دبای شبکه‌ای، عصر دیجیتالیزم، دوران ارتباطات، دهکده جهانی، ولی از نگرهای دیگر، می‌توان امروز ما را «دوران هرج‌ومرج روزنامه‌نگاری» هم خواند. خبرهای ناراستی آزمایی‌شده‌ای در شبکه‌های اجتماعی بازتاب می‌یابد که نه اطلاعات میدانی دارد نه پیشینه نه نقل‌قول استوار و نه کالر، ولی خبرنگار-شهروند ما بر آن نام یا عنوان خبر می‌چسباند؛ به گفته مولوی شیر بی‌بال و دم و اشکم که دید؟

اگر گزارشی که می‌نویسم گزارش نیست پس چرا دربارش این‌همه جستار نشر می‌یابد، کتاب‌ها- از شمار گزارش چشم عقاب روزنامه‌نگاری- به‌چاپ می‌رسد، درس‌ها و ترم‌های آکادمیک و آزاد وجود دارد، جشنواره‌ها برپا می‌شود و مسابقه می‌گذارند و جایزه سکه بهار آزادی می‌دهند؟

چندسال پیش همکار مطبوعاتی ما فریده عباسی برای گزارش پیش‌تر چاپ‌شده‌اش- مکالمه، بخش فراموش شده آموزش زبان- در روزنامه، جایزه سوم را از جشنواره وزارت ارشاد گرفت. گزارش برتر که جایزه اول را ربوده بود درباره گردشگری پرندگان در طبیعت بود؛ کاری آبستره. این هر دو گزارش در کنار گزارش سوم، ساختار غیرخبری داشتند، به سخن دیگر بنیانشان بر پایه خبر بنا نشده بود؛ انگار هر یک از نویسندگان در خلوت اتاق خود درباره آزمون و تجربه شخصی خود یادداشتی نوشته باشند.



گاهی در تلویزیون، گوینده پس از خواندن یک خبر، توجه بینندگان را به گزارش میدانی درباره همان خبر که همکارش تهیه دیده، جلب می‌کند. انگار کم‌کم داریم به کانون این جستار نزدیک می‌شویم؛ در مطبوعات ایران چیزی که زیر نام گزارش چاپ می‌شود در حقیقت مصاحبه، گفت‌وگو، مقاله، یادداشت، پژوهش غیرخبری، جستار، نوشتار و مانیفست است نه گزارش؛ گزارش یا رپورت همان گستره‌خبر (خبر تفصیلی) است و در راستای یک خبر چاپ‌شده و برای روشن‌تر کردن جزئیات آن خبر تهیه می‌شود. در مطبوعات هم کسی به‌نام گزارشگر یا رپورتر (همان‌گونه که گفته شد مگر در تلویزیون) وجود خارجی ندارد؛ بلکه رپورت، خبری است (نیوز) که یک روزنامه‌نگار پیرامونش پژوهش‌زُرف‌تری انجام داده و با رپورتری خود آن را به آگاهی خواننده می‌رساند.

همچنین در ادبیات ارتباطات، خبرنگار هم وجود خارجی ندارد و همه روزنامه‌نگارند و حتی عکاس مطبوعات که تنها می‌تواند عکس بگیرد روزنامه‌نگار است.

• خبرنگار روزنامه اطلاعات



سرمایه‌گذاری برای نسل‌های بعد



• محمد جواد دهقانی *

گفتن از وادی خبر و رهروان این مسیر هم سهل است هم متمتع، سهل از آن باب که نامی از آن می‌شنویم و در دایره لغات معنایش می‌کنیم و متمتع از آن باب که فقط کسانی می‌توانند از اهالی این عرصه سخن بگویند که یا خود عضوی از این جره‌گاند یا با این اصحاب روزگار گذرانده‌اند.

گذر عمر در جوامع بشری برای هر گروه به‌شکلی با فراز و فرودهایی همراه است؛ هر یک در نقطه‌ای از این جهان گسترده، برای سپری کردن ایام در تلاشند اما گروهی در کنار تلاش‌های ذاتی، تمامیت خود را سپیر کرده، مدافع این گستره پهناور شده‌اند. گذشتن از خود و رفاه، آرامش و آسایش برای انسان در معرض توفان و امواج ریز و درشت طبیعی و ساخته بشری، کاری بس عظیم به‌خصوص در عصر حاضر است.

قرن ۲۱ که آن را به‌درستی عصر ارتباطات خوانده‌اند، فعالان این عرصه طاقت‌فرسا را در مقابل سیرم خروشان و سونامی‌ها هولناک قدرت‌طلبان و منفعت‌طلبان جهان از یک‌سو و متحجران از سوی دیگر قرار داده است. قلم به‌دستان متعدد در این عصر در نبرد سنگین با این دو گروه متمول و مسلح و خشک‌مغز و تهی از بینش، چاره‌ای جز تلاش مضاعف در راه آگاهی‌رسانی ندارند. قلم همواره باید منصفانه حرکت کرده و مسیر کشف حقایق را با تمام سختی‌هایش نشانه رود. فعالان عرصه خبر باید در این عصر به‌عنوان راهنمایان و روشنگران جامعه تنها به هدف مقدس خود اندیشیده و تاریخ را شاهد و گواه رسالت خطیر خود بگیرند.

راستی چه سخت و جانکاه است وقتی خبرنگار، خود سوژه خبر شود؛ مانند اتفاق نیمه آذر ماه سال ۱۳۸۴ که در تاریخ این مرز و بوم به‌عنوان خاطره‌ای تلخ ثبت و ضبط شد.

ظهر روز حادثه بود. همه مشغول کار بودیم، به‌ناگاه ولولهای در اتاق خبر ایرنا به‌پا شد و همه را به بهشت و حیرتی جانکاه فرو برد، حرکت عقربه‌های ساعت به‌کندی گرایید، انگار دیگر توان حرکت از دست داده بود، سکوت سنگینی فضای اتاق خبر را پر کرد، چهره‌ها در هم با علامت سوالی بس مبهم!

خبر آمد هوابیما سی ۱۳۰ حامل خبرنگاران و عکاسان اعزامی به مأموریت چهارپار در آسمان آتش گرفته و در کنار فرودگاه مهرآباد سقوط کرده است. تعداد زیادی از فعالان رسانه‌ای آسمانی شدند.

خبر تأسیف‌برانگیز و هولناک بود. دوستان و همکارانی که ساعتی پیش به گفتگویشان سرگرم بودیم عزم رفتن کرده بودند و بدین‌سان نام ده‌ها خبرنگار و عکاس رسانه‌ای کشور از جمله شهیدان میرافضلی، ساجدی، خبرخواه و... بر جرده تاریخ خاک شد.

آری، خبرنگار یعنی کتابی پر محتوا و گنجینه‌ای از هزاران اتفاق و حادثه که هر یک روح و جسم و او را در لحظه‌های زندگی‌اش تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. خبرنگاری یعنی خواب‌های توأم با بیداری، با ساعت‌های بی حد و حصر استرس کاری اما به‌وضوح می‌توان گفت که خبر به‌خودی خود خبر نمی‌شود. سال‌ها پیش که برای نخستین‌بار پشت دستگاه نوارریلی خبر در خبرگزاری رسمی کشور (ایرنا) نشستیم هرگز فکر نمی‌کردم شنیدن و نگاشتن اخبار در یک اتاق شیشه‌ای در بسته روزی این‌گونه در میدان عمل به کارم آید.

از دیرباز همکاران مجرب در این سازمان کهن و کارکشته خبری گفته بودند پایه‌های کار خبری را باید پشت این دستگاه‌ها با شنیدن خبر و تنظیم چندین‌باره آن اموخت و چه زیبا به ما خاطرنشان کرده بودند. بارها و بارها می‌نوشتیم و به کرات رد می‌شد تا در نهایت یک خبر صحیح تولید و منتشر شود و این قصه برای همه نوآموزان این عرصه بسیار مفید بوده.

وقتی پس از دوسه سالی از این بخش یا به عرصه خبر گذاشتیم، به‌مانند سازهای که ابتدا فوندانسیون قوی ایجاد کرده، آماده نبرد عظیم و دفاع از آرم‌های یک خبرنگار متعهد در هر نقطه بودم.

پس از سال‌ها خبرنگاری در عرصه‌های مختلف، کشورها و شهرهای متفاوت و اقلیم‌های خاص با مسائل و مشکلات گونه به‌گونه، در یافتن که این‌ها همه مجموعه‌ای از تجربه است که باید برای پیشرفت کار به مدد گرفت.

همچنین به خوبی دریافتم رسانه به‌عنوان عنصر جدید هدایت جامعه در این عصر باید بیشتر جدی گرفته شود، چرا که قشر آگاه رسانه‌ای با شناسایی آسیب‌ها، مسیرهای صحیح را نشان خواهد داد و هزینه در این راه سرمایه‌گذاری برای نسل‌های آینده است. امید که این‌گونه شود.

• دبیر بازنشسته خبر در خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایرنا)



دوشنبه ۱۳ مرداد ۱۳۹۹- سال نود و پنجم- شماره ۲۷۶۲۱

خدا کند واژگانم تکراری نشوند!



• علی عراقی *

حوالی سال ۱۳۷۵ من سال آخر دبیرستان بودم. این جدیدترها نمی‌دانم چه می‌گویند ولی من چهارم دبیرستان بودم و آخرین امتحان، امتحان انشا بود.

انشا نبود که بالای جان بود. همین که رنگ انشا می‌شد من عزا می‌گرفتم و خیس عرق می‌شدم. راستش را بخواهید تا اهنمایی نظام قدیم، انشاهای مرا بنده خدا مادرم به من می‌گفت و می‌نوشت و به امتحان که می‌رسیدیم معلم‌ها چون می‌دانستند در این زمینه استعدادی ندارم، وجبی به من نمره می‌دادند. حالا با این توصیف چندخطی فکر کنید که حوالی سال ۱۳۷۵ بود و من سال آخر دبیرستان... این جدیدترها نمی‌دانم چه می‌گویند ولی من چهارم دبیرستان بودم و آخرین امتحان، امتحان انشا بود. پیش خودم فکری بودم که دیگر پس از آن هیچ وقت از نوشتن خبری نیست و رشته موردعلاقه من در دانشگاه هیچ ربطی به نوشتن و انشا ندارد. سر جلسه امتحان، به خودم گفتم: «توهم شد رفت ولی تو بی‌بارم انشای درست و حسابی ننوشتی، بیا برای آخرین بارم شده بنویس.»

دو موضوع داشتیم و یکی از آن‌ها در مورد امام حسین (ع) بود و من نوشتم. سر‌تان درد نیاید، آن قدر نوشتم و نوشتم که ناظر امتحان نهیب زد «مگه کتاب می‌نویسی بچه؟» و بر گه‌راه را از دستم گرفت و یک‌روز هم که می‌خواستیم بنویسم، نیمه‌کاره ماند.

آن چه خواندید تخیل من علی عراقی نبود. عین حقیقت بود که با نوشتن بیگانه بودم. آن روز تصور این بود که آخرین بار است می‌نویسم ولی نمی‌دانستم که بعدها نوشتن می‌شود راه در آوردن نان زندگی. همان سال ۱۳۷۵ در رشته مدیریت صنعتی دانشجو شدم و یک‌سال بعد که جوابی کار بودم، به روزنامه استقلال جوان رفتم، البته به‌عنوان مسئول آرشو. چون سابقه طرح کاد (طرح شهید رجایی برای دانش آموزان دبیرستان که باید هفته‌ای یک‌روز در یک شغل آموزش می‌دیدند) در مجله جوانان امروز موسسه اطلاعات را داشتم، آقای مرتضی موسوی زوزی، مدیر اجرایی آن روز روزنامه استقلال جوان که مرا از مجله جوانان امروز می‌شناخت، استخدام کرد.

یک‌روز هیچ خبرنگاری نبود و آقای زوزی به من گفت «علی، هیچ‌کس نیست. بیا به رنگ بزن به ناصرخان (حجازی) و ازش یه مصاحبه کوتاه بگیر... بدو... وقت نداریم» و از اتاق بیرون رفت. دست و پایم شروع کردن به لرزیدن و ما مثل آن روزهای کلاس انشا عرق کردم. اصلاً نمی‌دانستم اگر آقای حجازی تلفن را برداشت چه بگویم. تلفن را که برداشتم، محمد حیرانی، خبرنگار روزنامه از راه رسید و من نفس راحتی کشیدم ولی به خودم گفتم یعنی این قدر دست و پاچلفتی هستی؟! فردای آن روز اولین مطلبم را نوشتم و بدون اعتماد بنفس به آقای زوزی دادم و رفتم. روزنامه که چاپ شد دیدم در صفحه دوم، مطلب کار شده و همین شد اعتماد بنفس من و نوشتن شد همه زندگی‌ام.

نمی‌دانید با همین نوشتن و خبرنگاری ورزشی چه روزهایی که ندیدم و چه تجربه‌ها که کسب نکردم! مخابره خبر اولین قهرمانی تیم وزنه‌برداری جوانان ایران از جهان از مالزی، مخابره خبر قهرمانی جهان تیم کشتی آزاد بیرون از خانه آن هم بعد از چهاردهم در مجارستان، تماشای هنرنمایی مسی از نزدیک در بازی ایران-آرژانتین در برزیل و خیلی از اتفاقات ریز و درشت سال‌های اخیر در ورزش‌های مختلف، گوشه‌ای از حال خوبی بوده که همان نوشتن باعث شد تجربه کنم و بشود خاطرات مشترک من با شما.

البته که خاطرات بد هم داشتم ولی حتی آن خاطرات بد هم الان شیرین شده، مثل این که در بازگشت از برزیل از هواپیما جام‌اندیم و مجبور شدیم ۱۰۰ دلار اضافه‌تر برای پرواز بعدی هزینه کنیم اما الان که به عقب برمی‌گردم می‌بینم چه دنیایی گذشته از سرم در این سال‌ها. راستش باید ممنون خانم فشمی، همکار قدیمی باشم که برای این شماره از ضمیمه به یاد من بود تا بنشینم و حساب و کتاب کنم و ببینم ۱۵ سالم بود که آمدم به دفتر علی فتح‌الله‌زاده خوبی، سردبیر مجله جوانان امروز، در حوالی سال ۱۳۷۲ که تا امروزش می‌شود ۲۷ سال سابقه کار در انواع و اقسام رسانه‌های دیداری، شنیداری و نوشتاری.

خدا کند هیچ‌وقت واژگانم تکراری نشود.

• خبرنگار ورزشی صداوسیما

آرامش در حضور دیگران



• سید علی دوستی موسوی *

روزنامه اطلاعات و هم تحریریه‌اش، خاص و تکرارناپذیر است. این خاص بودن هم از محیط و هم از آدم‌هایی ناشی می‌شود که تاریخچه و خاطرات قدیمی‌ترین روزنامه ایران را به دوش می‌کشند.

اعضای تحریریه اطلاعات هریک به‌نوعی بخشی از تاریخ روزنامه‌نگاری ایران را در حافظه دارند و دست‌کم در بخشی از نقاط عطف تاریخ معاصر ایران در نیم قرن اخیر حضور داشته‌اند. آمن‌ها و رفتن‌ها، جنگ و دولت‌های متعدد را به چشم دیده و از آن مطلب و گزارش تهیه کرده‌اند و لذا به معنای واقعی کلمه سرد و گرم چشیده‌اند و تجربه‌ها دارند. این چنین است که وقتی لب به سخن می‌گشایند- و چه دوست دارند که به‌تفصیل بگویند- از درون خاطراتشان نکته‌ها بیرون می‌آید که گاه سخت شنیدنی است.

حضور در تحریریه‌ای چنان پخته که ریشه در صدسال تاریخ معاصر دارد، با حضور در تمام تحریریه‌هایی که تاکنون تجربه شده، فرق دارد، چرا که حضور در اطلاعات بسان آرامش در حضور دیگران است و اگر این «دیگران» در روزنامه‌های دیگر هم هستند، اما اینجا حضورشان پرننگ‌تر است و البته آرامشی دارد که شاید از همان بختگی و ریشه عمیق ناشی شده باشد. خرده‌فرهنگ‌هایی هم که در اطلاعات می‌بینید در جاهای دیگر یا فراموش شده یا ویترنیسم است، اما این‌جا با تعصبی غلیظ رعایت می‌شود و سرپیچی از آن نگاه‌های سنگین در پی خواهد داشت. از چاپخانه گرفته تا آرشو، از فنی تا سالن بزرگ غذاخوری و حتی تابلوها، حسی نوستالوژیک را تداعی می‌کند که در روزنامه‌های هسمن کمتر دریافته می‌شود.

پیکان منحصر به‌فردی که همیشه در پارکینگ است، دفتری بدون منشی که در ورودی تحریریه هست و مدیریت فرهنگند و چهره به‌چهره که از شناخت شخصی و خاص از تکت‌ک کارکنان اطلاعات ناشی شده و برخوردهایی که بیشتر از سر طنز و مهربانی است و در عین حال ابهت و تله گاهی هم در آن مخلوط شده، استمر و فضای اطلاعات را خاص‌تر هم کرده است.

از این گذشته، اطلاعات گذرگاه مردان بزرگ فرهنگ و ادب ایران بوده و هست. کمتر بزرگی را یافت می‌کنید که بخشی از دوران قوام یا بختگی‌اش را در اطلاعات سپری نکرده باشد یا دست‌کم خاطره‌ای از آن نداشته باشد. این قاعده، دست‌کم از ۸۰ سال قبل را در بر می‌گیرد و واحد نام‌هایی است که برخیشان را باید با تریلی جده‌خرخ حمل کرد؛ بسیاری از چهره‌های فرهنگی، نویسندگان، هنرمندان، فلاسفه، ادبا، فیلسازان، سیاستمداران، روزنامه‌نگاران و... خاستگاه یا قوام‌یافتنشان را مدیون اطلاعات هستند و این ویژگی، از اطلاعات یک برند برتر در روزنامه‌نگاری ایران ساخته است. لذا بی‌راه نیست که نام‌آوردن از این برند در موقعیت‌های خبری، پشتوانه، اعتبار و وزنی ایجاد می‌کند که بی‌هیچ اغراق مایه افتخار هر روزنامه‌نگاری است.

سخت‌افزار این برند هم جزئی از اعتبار اطلاعات است. ساختمان قدیمی اطلاعات در میدان تاریخی توپخانه با ویژگی‌هایی متفاوت اکنون در حاشیه بلوار میرداماد نوامی می‌کند. گشاده‌دستی در قائل شدن فضا، راهروهای عریض و سالن‌های متعدد و البته تحریریه‌ای فراخ، شناسنی است که دیگر روزنامه‌ها کمتر از آن برخوردارند. همچنین استانداردهای رفاهی اطلاعات، قیدی است که بر آن پای فشرده می‌شود و کمترینش در خانه‌دار کردن تقریباً تمام پرسنل رسمی و ساخت شهرکی اختصاصی برای آنان است که در روزنامه‌های هم‌عصر دیگر، با وجود برخورداری از نفوذ و امکانات مشابه، کمتر اجرایی شده است.

تمام این‌ها از اطلاعات، سرمایه‌ای منحصربه‌فرد برای روزنامه‌نگاری ایران و پایگاه و پاتوقی برای اندیشمندان ساخته است؛ اندیشمندانی که این روزها با فست‌فودی شدن ذائقه خوانندگان و نفوذ بی‌رقیب شبکه‌های مجازی که داشته‌های انسان‌ها را به وسعت قیافوس اما به عمق یک سانتی‌متر تنزل داده‌اند، مأمنی چون اطلاعات کمتر دارند.



رسالت روزنامه‌نگاری، نورفشانی بر شب‌های تاریک است



● زهره گردان

*** همه می‌دانیم روزنامه‌نگاران با مشکلات معیشتی فراوانی دست و پنجه نرم می‌کنند. خیلی اوقات، عدم امنیت شغلی و حقوق پایین در کنار حجم بالای کار، انگیزه و رمق کافی برای به‌چالش کشیدن موضوعات باقی نمی‌گذارد.**

فردی که به‌دنبال حقوق بالا است اصلاً به‌درد روزنامه‌نگاری نمی‌خورد. کسی که وارد این حرفه می‌شود باید بپذیرد که این شغل خطرآفرین است و جسم و روح وی را تحت تأثیر قرار می‌دهد. روزنامه‌نگار باید به رسالت حرفه‌ای خود پایبند باشد و بتواند پیگیر مطالبات مردم و افکار عمومی باشد. نان در آوردن از راه روزنامه‌نگاری تفکر غلطی است، مگر این که فرد هم‌زمان کاسبی کند، مثلاً آگهی بگیرد و از این راه درآمد کسب کند. روزنامه‌نگار باید یادداشت و تحلیلی بنویسد که قلمش مورد توجه مسئولان و تصمیم‌گیران کشور قرار بگیرد. روزنامه‌نگاری یعنی پیاده کردن آرمان‌ها و آرزوهای انسانی و اگر خبرنگاری نمی‌تواند به این اهداف دست یابد حتماً باید محل کار خود را تغییر دهد.

*** اما خیلی از روزنامه‌نگاران به‌دلیل حجم بالای کار در روزنامه‌های خصوصی ترجیح می‌دهند در نشریات دولتی کار کنند.**

بله، چون فضای روزنامه‌نگاری در ایران بیمارگونه است. فردی روزنامه‌ای تأسیس می‌کند و می‌خواهد منافع حزبی و جناحی خود را حفظ کند. این اصلاً به‌معنای روزنامه‌نگاری نیست. ما درباره روزنامه‌نگاری سالم سخن می‌گوییم؛ فضایی که با صداقت و سلامت همراه باشد. متأسفانه خدومان هم حاضر نیستیم این‌ها را اصلاح کنیم. روزنامه‌نگاری در ایران همچون کالبدی بی‌روح است و دورانی همراه با درد و رنج فراوان را سپری می‌کند.

*** در سال‌های اخیر شاهد افزایش بی‌رویه سایت‌های خبری و روزنامه‌های چاپی بوده‌ایم. از نظر شما این موضوع فرصت تلقی می‌شود یا تهدید؟**

این موضوع هم می‌تواند حسن باشد و هم عیب. اگر رسانه، وظیفه خود را به‌خوبی انجام دهد و به‌خصوص در درج مطالب به اعتبار منبع بپردازد، فرصت خوبی خواهد بود، اما متأسفانه بسیاری از رسانه‌ها اصول اخلاقی را رعایت نمی‌کنند که آسیب‌زا است، حتی اگر تیراژ بالایی داشته باشند.

*** به‌نظر می‌رسد فضای مطبوعات در ایران بیشتر مردانه است و از این‌رو چالش‌های پیش‌روی خبرنگاران زن بیشتر به‌چشم می‌خورد. نظر شما در این باره چیست؟**

خانم‌های خبرنگار نه‌تنها در ایران که در همه کشورها حتی آمریکا و فرانسه هم در اقلیت هستند و این موضوع به‌خصوص در حوزه‌های دبیری و سردبیری پررنگ‌تر است؛ نگاه مردانه و مردسالاری در حوزه مقامات روزنامه‌نگاری قطعاً مانعی برای پیشرفت بانوان است. از سوی دیگر یک بانو، مسئول رسیدگی به امور خانه خود هم هست و بنابراین با دو مسئولیت سنگین متأسفانه زودتر دچار فرسایش می‌شود.

*** رسالت روزنامه‌نگاری از دیدگاه شما چیست؟**

اگر روزنامه‌نگاری رسالتی دارد، باید از قلم تینی بسازد تا شاخه‌های خشک بی‌تفاوتی را در هم بشکند و نگذارد قلب قلم چون دهان ماهیان از سموم بی‌تفاوتی‌ها بی‌تاب‌تر شود و باز اگر روزنامه‌نگاری رسالتی دارد، باید طبل سکوت را بترکاند. رسالت روزنامه‌نگاری، نه آن است که بر لب جوی خبر بنشینند و تابوت رویدادها را بنظر کنند یا پشت پنجره یارانه بنشینند و به ستایش مورچگان برخیزد یا سر سفره‌های رنگین روابط عمومی‌ها مورقین سکوت تزیین کنند. رسالت روزنامه‌نگاری، نورفشانی بر شب‌های تاریک است. سخن گفتن از شب تاریک و موج و گرداب است و البته رسالت روزنامه‌نگاری از آن جایی آغاز می‌شود که دردی باشد نه رنگی. اصلاً رسالت روزنامه‌نگاری از کوچه‌های درد برمی‌خیزد. دردی که فریاد آن، ته دل روزنامه‌نگار دردمند خانه کرده است، ولی در نوشته‌های او رخ می‌نماید و این فریاد تنها از آن روزنامه‌نگار نیست، اندوهی است از آن زجرکشیدگان و دلسوخگان.

*** و در پایان وظیفه جامعه را در قبال روزنامه‌نگاران چه می‌دانید؟**

جامعه باید از روزنامه‌نگاران شجاع خود حمایت کند؛ روزنامه‌نگارانی که واقعیات را می‌نویسند و با صراحت و درستی قلم می‌زنند و افشاگری می‌کنند. همچنین فامیل سالاری و رابطه سالاری در این عرصه باید از بین برود و جامعه در این باره مسئول است. از طرفی باید شرایط برای تکرار اندیشه‌ای در رسانه‌ها فراهم باشد، یعنی شرایطی که مثلاً خبرنگار روزنامه شرق بتواند مطلبش را در روزنامه کیهان کار کند.

*** با سپاس از وقتی که در اختیار ما قرار دادید.**

*** استاد همان‌طور که اشاره کردید در سال‌های اخیر، تکنولوژی به‌شدت شرایط روزنامه‌نگاری را تغییر داده است، حال آن که ما نه‌تنها همگام با این تغییرات نشده‌ایم که در برابر آن مقاومت هم می‌کنیم. ما چقدر با روزنامه‌نگاری کشورهای پیشرفته فاصله داریم؟**

بله، متأسفانه در ایران روزنامه‌نگاری نه‌تنها شناخت کافی از تکنولوژی ندارد که در برابر آن مقاومت هم نشان می‌دهد. سایت‌های روزنامه‌های چاپی ما در قالب منفعل، بسته و کلیشه‌ای عمل می‌کنند، درحالی که سایت یک روزنامه می‌تواند و باید بسیار متفاوت‌تر از خود روزنامه باشد. واقعا در دنیا به این سبک و سیاق عمل نمی‌شود. معمولاً در کشورهایی که روزنامه‌نگاری حرفه‌ای برای گفتن دارد، جدیدترین و مهم‌ترین اخبار روی سایت روزنامه قرار می‌گیرد یا این که روزنامه‌ها صرفاً بخشی از مطالب خود را روی سایت قرار می‌دهند تا مخاطب را ترغیب به خرید روزنامه کنند. حال آن که در ایران بسیاری از روزنامه‌ها معمولاً ساعت ۲۲ یا ۲۳ همه مطالب خود را روی سایت می‌گذارند و تمام این کار خواننده را از خرید روزنامه بی‌نیاز می‌کند.

موضوع دیگر آن که روزنامه‌های کشورهای غربی مثل لوموند، گاردین و نیویورک تایمز از همه ظرفیت‌های فضای مجازی استفاده می‌کنند و هم‌زمان در توئیتر، واتساپ، اینستاگرام و فیس‌بوک حضور دارند. آنان می‌دانند در عصر تکنولوژی چگونه از فضای نوین برای جذب مخاطب بهره ببرند اما ما در ایران فقط به مخاطبان سنتی خود پایبند هستیم و به این موضوع توجه نمی‌کنیم که این دسته از خوانندگان به‌مرور نشتان بالا می‌رود و دیگر روزی در میانه‌مان نخواهند بود. به جذب مخاطبان جدید بی‌توجه هستیم. در کشورهایی مثل ژاپن روزنامه‌های قدیمی توجه می‌کنند مخاطبانش به‌مرور پیر شده‌اند و بنابراین فونت روزنامه را درشت‌تر می‌کنند اما در ایران چنین اقدامی صورت نمی‌گیرد.

متأسفانه شاهدیم برخی روزنامه‌نگاران و استادان دانشگاه هم با تکنولوژی بیگانه هستند و هنوز در فضای مجازی حضور ندارند. عجیب آن که بعضی استادان حوزه ارتباطات، ایمیل ندارند، برخی از دبیران سرویس و سردبیران، خود را از واتساپ و اینستاگرام بی‌نیاز می‌دانند و در برابر آن جبهه می‌گیرند، حال آن که روزنامه‌نگاری سنتی و مدرن باید مکمل یکدیگر باشند و این دو باید باهم در یک مسیر پیش بروند، والا مخاطبان خود را از دست خواهند داد. با این حال معتقدم در آینده دور روزنامه‌نگاری سنتی از بین نمی‌رود.



*** اما به هر حال شاهد ریزش مخاطبان روزنامه هستیم و نمی‌توانیم این موضوع را گتمان کنیم.**

در دنیا روزنامه‌ها همچنان مخاطبان خود را حفظ کرده‌اند، چون هرروز اخبار منحصر به‌فردی چاپ می‌کنند اما در ایران، معمولاً هیچ خبر جدیدی در روزنامه‌ها دیده نمی‌شود که بخواننده مخاطب را جذب کند. در واقع ما با شبه‌خبر سر و کار داریم و نه خبر صرف.

یکی دیگر از مشکلات روزنامه‌نگاری ما این است که معمولاً سردبیران، دبیران سرویس و روزنامه‌نگاران ما اهل مطالعه نیستند و در طول سال حتی یک کتاب در حوزه تخصصی خود مطالعه نمی‌کنند. چنین افرادی مسلم است که درجا می‌زنند و نمی‌توانند با روزنامه‌نگاری کشورهای دیگر همگام شوند. خبرنگار بسان کارمندی پشت میز نشین فقط رفع تکلیف می‌کند. فضای روزنامه‌نگاری ما دولتی و شبه‌دولتی است. در چنین فضایی مسئولان روزنامه می‌خواهند به دردسر نیفتند و از این‌رو با مسائل و مطالبات مردم به‌شکل چالشی برخورد نمی‌کنند. خبرنگار ما در چنین فضایی کار می‌کند. متأسفانه عاقبت‌طلبی در روزنامه‌نگاری از آفت‌هایی است که باعث آفت روزنامه‌نگاری شده است.

*** راه برون‌رفت از این مشکل چیست؟**

برای مطبوعات ما که راه‌حلی وجود ندارد، اما خبرنگار دغدغه‌مند می‌تواند در رسانه‌ای کار کند که اهدافش را محقق سازد. متأسفانه مطبوعات ما به‌دنبال حفظ وضع موجود هستند، خود ما هم شرایط آزادی بیان را فراهم نمی‌کنیم. سردبیر حاضر نیست هزینه بدهد، روزنامه‌نگار هم همین‌طور. مثلاً وقتی فساد اتفاق می‌افتد سردبیر لاپوشانی می‌کند، خبرنگار هم بی‌تفاوت از کنار آن می‌گذرد.

به‌مناسبت روز خبرنگار به‌سراغ دکتر عباس اسدی، استاد روزنامه‌نگاری و عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبایی رقیتم و بی‌تعارف درباره چالش‌های پیش‌روی مطبوعات و عرصه خبرنگاری گپ زدیم. وی را دقیقاً از ۱۰ سال پیش می‌شناسم، از پشت صندلی‌های کلاس‌های دانشگاه علامه طباطبایی، دوره کارشناسی ارشد و آموزش‌های روزنامه‌نگاری. طبیعی است که استاد شاگردش را به‌یاد نیاورد اما شاگرد همیشه استادان تأثیرگذار خود را در ذهنش حک می‌کند. مثل همان سال‌های دانشجویی، همان لحظه و با صبر و حوصله فراوان به همه سؤالاتم پاسخ می‌گوید و موشکافانه و دقیق موضوع را واکاوی می‌کند. پس از مصاحبه از بین همه صحبت‌های استاد، این چندجمله در گوشم زنگ می‌خورد: «روزنامه‌نگاری، نه آن است که بر لب جوی خبر بنشینند و تابوت رویدادها را بنظر کنند یا پشت پنجره یارانه بنشینند و به ستایش مورچگان برخیزد یا سر سفره‌های رنگین روابط عمومی‌ها مورقین سکوت تزیین کنند. رسالت روزنامه‌نگاری، فاش کردن شب‌های تاریک است. سخن گفتن از شب تاریک و موج و گرداب است و البته رسالت روزنامه‌نگاری از آن جایی آغاز می‌شود که دردی باشد نه رنگی و این که نباید به‌بهانه روز خبرنگار وانمود کنیم همه‌چیز گل و بلبل است و مشکلات را به وادی فراموشی بسپاریم. باید از این روز بهترین بهره‌ها را برای بیان مسائل و مشکلات حوزه خبر و روزنامه‌نگاری ببریم تا شاید مورد توجه مقام و مسئولی قرار گیرد و پاره‌ای از مشکلات حل شود.

*** من که خود فارغ‌التحصیل رشته روزنامه‌نگاری هستم، معتقدم خروجی دانشگاه‌ها در این رشته آن‌چنان که باید کارآمد نیست. یعنی دانشگاه نمی‌تواند یک خبرنگار زبده تربیت کند و فارغ‌التحصیلان روزنامه‌نگاری تازه بعد از استخدام در دفتر نشریه یا سایت، فضای واقعی روزنامه‌نگاری را درک می‌کنند و به اصطلاح کار یاد می‌گیرند. چرا بین فضای آکادمیک و بازار کار این همه فاصله وجود دارد؟**

بله دقیقاً حق با شماست. آموزش روزنامه‌نگاری در دانشکده‌های ارتباطات و روزنامه‌نگاری به چند دلیل بسیار ضعیف است. اول آن که منابع تدریس شده عمدتاً تالیفی و قدیمی هستند. متأسفانه این منابع سال‌هاست که به‌روز نشده‌اند و فقط مورد تجدید چاپ قرار گرفته‌اند. سرفصل دروس دانشگاهی سال‌های زیادی است که بازنگری نشده و اگر هم شده فقط تاریخ سرفصل‌ها تغییر کرده؛ یعنی محتوای دروس تغییر بنیادی نکرده است. دومین دلیل آن که تعداد زیادی از کتاب‌های روزنامه‌نگاری، ترجمه است و تجربیات آن متناسب با فضای کشور ما نیست؛ از این‌رو برای دانشجویان روزنامه‌نگاری کاربردی ندارد. در واقع فضایی که آن کتاب‌ها ترسیم می‌کنند از نظام رسانه‌های کشور ما بسیار فاصله دارد و قابلیت اجرایی شدن ندارند. از طرفی ترجمه‌ها پر از غلط، اشتباه، ابهام و ابهام هستند و دانشجو قادر نیست برداشت درست و سلیسی از متن داشته باشد. علت هم آن است که کتاب‌ها معمولاً توسط یک مترجم صرف ترجمه شده؛ مترجمی که به‌زیر و بم روزنامه‌نگاری وارد نبوده و از واژه‌ها و اصطلاحات این حوزه به‌خوبی شناخت نداشته است. مثلاً برخی مترجمان واژه *investigating journalist* را روزنامه‌نگاری جاسوسی ترجمه کرده‌اند، حال آن که معنای درست آن، روزنامه‌نگاری تحقیقی است؛ بنابراین کهنه بودن منابع و ترجمه‌های نادرست از علل اصلی مشکلات آموزش هستند. علت سوم این است که مدرسان روزنامه‌نگاری خود هم به‌روز نشده‌اند. بسیاری از آنان هنوز در دوره ۵۰ سال پیش به‌سر می‌برند و حاضر نشده‌اند با فناوری‌های نوین همراهی کنند؛ حال آن که امروز تکنولوژی، شرایط روزنامه‌نگاری را به‌شدت تحت تأثیر قرار داده است.

همچنین شاهدیم امروز افرادی در دانشگاه‌ها به تدریس روزنامه‌نگاری می‌پردازند که خود تجربه فعالیت حرفه‌ای روزنامه‌نگاری را ندارند؛ افرادی که تحت شرایط خاصی در این رشته پذیرفته شده‌اند، مثلاً چون نمره زبانشان خوب بوده، با این که دوره کارشناسی یا ارشد آن‌ها غیرمرتبط بوده در این رشته پذیرفته و به تدریس روزنامه‌نگاری مشغول شده‌اند، حال آن که برخی از آنان حتی تنظیم خبر هم بلد نیستند چه رسد به گزارش و مقاله‌نویسی. این دسته از استادان فقط تئوری یاد گرفته‌اند و بنابراین قدرت تربیت خبرنگار حرفه‌ای را ندارند. در دانشگاه‌های اسم و رسم‌دار و مراکز علمی معتبر هم استادان باتجربه حاضر نیستند به تدریس دانشجویان دوره لیسانس بپردازند. دانشجویان دوره کارشناسی معمولاً توسط استادان مدعو که تجربه خاصی ندارند آموزش می‌بینند و متأسفانه وقتی وارد مطبوعات می‌شوند حتی قدرت تنظیم خبر را هم ندارند. کیفیت پایین محتوای علمی و تجربه عملی باعث می‌شود کیفیت آموزش در رشته روزنامه‌نگاری دوره لیسانس کاهش یابد و همه موارد ذکر شده از آفت‌های آموزش روزنامه‌نگاری محسوب می‌شود.

روز وصلِ دوستدارانِ یاد باد...



● مرضیه سلیمانی

مطالبم را می‌زد، از یک طرف به حق‌التحریرش نیاز داشتم و از طرف دیگر، اعتماد به‌نفسم مثل پاندول ساعت تاب می‌خورد و به این سو و آن سو می‌رفت. در همین گیر و دارها، یکی از دوستان بزرگوارمان که نویسندهٔ زبردست و درعین‌حال، پزشکِ حاذق بود و پدرش هم درعالم نویسندگی اعتبار و آوازه‌ای داشت ما را به عروسی خود دعوت کرد.

شی خوش و به‌یادماندنی بود و مخصوصاً به‌یاد من همیشه خواهد ماند. چون در پایان مراسم، وقتی با عروس و داماد خداحافظی می‌کردیم و لبخندزنان روزهای خوشی برایشان آرزو داشتیم، داماد با حالت گلابیه‌آمیز گفت: ما سراغ شما را از مقاله‌هایتان می‌گیریم و وقتی دید من گنج و متحیر نگاهش می‌کنم، گفت: ماشاءالله مرتب در حکمت و معرفت مطلب می‌نویسید. و حرف‌های دیگر که من دیگر نمی‌شنیدم. فقط با گوش‌های داغ و دستان یخ‌کرده خودم را به اتومبیلان رساندم و تا رسیدن به خانه و خوابیدن لام تا کام با کسی حرف نزد. تمام شب هم به فردا و کارهایی که پیش‌رو داشتم فکر کردم.

فردا صبح بالاخره سر رسید. درست یادم نیست به چه‌صورت خودم را

و به برادرم نشان داده بودم. البته همان‌روز هم برادرم با تشویق‌های مکرر به من انگیزه داده بود اما خبر نداشتم که سفارش داده روی کاغذ ابر و باد خوشنویسی‌اش کنند. فوری از اتاق بیرون آمدم و با احساساتِ دوگانه‌ام کلنجر رفتم. نمی‌دانم در نبود من چه حرف‌هایی رد و بدل شده بود اما هر چه بود، وقتی برای چیدن سفرهٔ شام برگشتم، تابلو روی ستون قرار داشت و همه‌جا امن و امان بود.

بعد از شام، وقتی مهمانان در فضایل هندوانه و خربزه داد سخن داده بودند و من در گوشه‌ای با روزنامهٔ اطلاعات مشغول بودم، میرآقا بی‌مقدمه صدایم کرد و پرسید آیا فقط شعر می‌گویم یا مقاله هم می‌نویسم؟ و این‌گونه بود که باب صحبت بین ما باز شد و من نامهٔ سرگشاده‌ای را که برای دبیرکل سازمان ملل نوشته بودم، نشانش دادم. نگاهی به روزنامه‌ام انداخت. بعد کاغذ و خودکاری از جیبش درآورد و شماره‌ای رویش نوشت. آن را به دستم داد و گفت: این نمره تلقین دوست من است که دوستی دارد و آن دوستش با حاج آقا دعایی آشناست. من سفارشت را می‌کنم. تو هم به او زنگ بزنی تا شعرها و مقاله‌هایت را در اطلاعات چاپ کند. خندیدم. خوشحال بودم و پروانه‌ای در دلم بال می‌زد.

میرآقا، پسردایی مادرم و پدربزرگ پسرخاله‌ام بود، اما این فقط بخشی از روابط چندگانهٔ ما با میرآقا به‌حساب می‌آمد. واقعیت این بود که میرآقا و سیدآقا دو برادر بودند که دخترهایشان با پسرخالهٔ من و برادر کوچکم ازدواج کرده بودند. به‌گمانم از یک‌جهت هم با پدربزرگِ مادری‌ام قوم و خویشی یا آشنایی داشت.

به هر صورت، میرآقا بزرگ‌ترین فرزند یک خانوادهٔ پرجمعیت و معتبر بود. همه به او احترام می‌گذاشتند. سرد و گرم چشیده بود. سری در کتاب داشت و می‌گفتند تنمۀ کتاب‌ها، نقاشی‌ها و خوشنویسی‌های پدربزرگم را که بعد از مرگش طلبکارها به تاراج برده بودند، او نجات داده و پیش خود نگه داشته است. البته ما یکی‌دو بار این موضوع را به رویش آوردیم و میراثِ مکتوبِ پدربزرگ را از او طلب کردیم اما او هر بار به نوعی بحث را عوض کرد و دست‌آخر نفهمیدیم که کتاب‌های پدربزرگ چه سرنوشتی پیدا کرده‌اند. اما این از اعتبار میرآقا چیزی کم نمی‌کرد. خلاصه این‌که روابطش با همه حسنه بود و حرفش همه‌جا پرو داشت.

آن روز عصر، مادرم جلوی درب خانه را آب و جارو کرد و هندوانه‌ها و خربزه‌ها را داخل حوض آب گذاشت. بعد به‌سراغ من و خواهرم آمد و گفت لباس‌هایمان را عوض کنیم و برای آماده‌سازی وسایل پذیرایی به کمکش برویم، چون قرار است اقوام عروس جدیدمان به خانه ما بیایند. من البته کمی نگران بودم. یک‌جور گیجی و سردردگی به‌سراغم آمده بود. انگار تهٔ دلم پروانه‌ای بال می‌زد. به‌همین خاطر، بعد از جابه‌جا کردن چند شبقاب و لیوان و رفت و آمدهای بی‌دلیل بین آشپزخانه و اتاق پذیرایی، نگاهی به ساعت انداختم. پنج عصر بود. و من مطابقِ هرروز، راهی مغازهٔ حاجی مشهدی شدم تا روزنامهٔ آن روز را بخرم.

حاجی مشهدی صاحب مغازهٔ کوچک دوشنبی بود که در انتهای خیابان اصلی، نزدیک قبرستان محل قرار داشت و تنها عامل فروش روزنامه‌های کیهان و اطلاعات بود. جماعت روزنامه‌خوان محل، اول همراه پول روزنامهٔ یک‌ماه خود را پرداخت می‌کردند تا حاجی مشهدی به‌تعداد سفارش‌ها روزنامه بیاورد و هرروز رأس ساعت پنج آن‌ها را به‌دست صاحبانشان برساند. من مشتری پروپاقرص اطلاعات بودم و از بای بسم‌الله تا تای تمت، از تحلیل‌های سیاسی تا اعلان‌های ترحیم، از اخبار ورزشی تا اعلام شمارهٔ کوبین‌های ارزاق، همه را می‌خواندم.

روزنامه به‌دست به‌خانه آمدم و هنوز آن را روی زمین پهن نکرده بودم که زنگ خانه به‌صدا در آمد و مهمان‌ها سر رسیدند. شنیده بودم میرآقا هر شب جمعه برنامهٔ آقای قرائتی را به‌دقت نگاه می‌کند و حتی یک‌بار هم از آن غافل نشده. می‌گفتند تمام قرار و مدارهایش را طوری تنظیم می‌کند که به آن برنامه برسد و اگر جایی مهمان باشد، در خانهٔ میزبان به تماشای برنامه می‌نشیند. شاید دلیل کلافگی آن روزش هم همین بود. چشمی به ساعت داشت و چشمی به صفحهٔ سیاه تلویزیون. اما هر چه بود، چیزی بروز نداد. فقط انگار سر جایش بند نمی‌شد. این بود که به‌سراغ تلویزیون سیاه و سفید و مُبلهٔ پلر رفتم. درهایش را باز کردم و دکمهٔ مربوطه را فشار دادم.

به‌محض ظاهرشدن آقای قرائتی که مدام با عمامه‌اش ور می‌رفت و آن را بالا و پایین می‌کرد، میرآقا آرام گرفت. مثل این که آقای قرائتی آب است و میرآقا آتش. لبخند رضایتی برلبانش نقش بست و چند آفرین آبدار نثارم کرد. من هم روزنامه‌ام را به‌دست گرفتم و در گوشهٔ دنجی از حیاط نیمه‌روشن مشغول خواندن شدم.

نزدیکی‌های غروب برادرم به خانه آمد. تابلویی در دست داشت که روزنامه‌پیچ شده بود. سلام و علیکی کرد و تابلو را به‌دست همسرش داد. او هم روزنامه‌ها را باز کرد. نگاهی به تابلو انداخت و لیخندی زد. بعد به‌سراغ جعبهٔ ابزار پدرم رفت و میخ و چکشی آورد و به‌دست برادرم داد. به این جای کار که رسیدند، تقریباً همه از جا بلند شدیم و جلو رفتم. اما به صورت خودکار راه را برای میرآقا باز کردیم که اول او از تابلو رونمایی کند.

میرآقا تابلو را از دست برادرم گرفت و بلندبلند مشغول خواندن شد. کمی که جلوتر رفت، احساس کردم گوش‌هایم داغ شده و دست‌هایم یخ کرده است. نه، اشتباه نمی‌کردم. غزلی بود که هفتهٔ پیش در وزنِ مستفعلن فعولن سروده



عصر خنکمان قدیمی روزنامهٔ اطلاعات در آستان قدس

به اطلاعات رساندم و به دفتر مجله رفتم. البته انتظار داشتم دوخ. را آن جا ببینم و حسابی از خجالتش در بیایم. اما او نبود و کسی که به‌جای او پاسخم را داد، دوست دانشمند، محمد کریمی زنجانی اصل بود که در کنار دکتر انشالله رحمتی آن‌جا را اداره می‌کردند. من اگر چه سال‌ها پیش برسر تألیف و ترجمه‌های مدخل‌هایی از یک دائرةالمعارف با او آشنا شده بودم، اما نقطهٔ اصلی دوستی و همکاری ما از همان روز شکل گرفت. معلوم شد که دوخ. نه‌تنها مطالبم را در آن مجله چاپ کرده، بلکه حق‌التحریر مرا هم گرفته و نوش‌جان کرده است. و بعدها باز هم معلوم شد که با کسان بسیاری چنین کرده. اصحاب اطلاعات با همدلی و احترام، حق‌التحریرهای مرا دوباره زنده کردند و از من برای همکاری‌های بیشتر دعوت به‌عمل آوردند. خوشحال بودم. اما خوشحالی‌ام تنها به‌دلیل حق‌التحریر یا ادامه همکاری نبود. بیشتر از آن جهت بود که خبردار شدم که دوخ. دیگر اجازه ندارد پایش را به روزنامهٔ قدیمی محبوب من بگذارد.

و تا امروز که این کلمات را می‌نویسم، همچنان خواننده و نویسندهٔ جریدهٔ کهنسال هستم. و من تنها نویسنده‌ای نیستم که با اطلاعات عمر سپری کرده‌ام. چند نسل با اطلاعات برآمده و بالیده و پیر شده‌اند.

از آن ماجرا سال‌ها گذشت. و با وجودی که آن تماس جادویی هیچ‌وقت برقرار نشد، انگار یک‌جور رابطهٔ نامرئی بین من و روزنامه اطلاعات شکل گرفت. جوانی و شور و انرژی، قدرتی به من داده بود که تقریباً در تمام روزنامه‌های زمانه - به‌جز اطلاعات - مطلب می‌نوشتیم. روزی یکی از دوستان به نام «م.خ.خ» که من همیشه او را آقای «دوخ» صدا می‌کردم، خبر از راه‌اندازی مجله‌ای داد که «اطلاعات حکمت و معرفت» نام داشت و در موسسهٔ اطلاعات چاپ می‌شد. از من مقاله خواست و من مشتاقانه به صدای بال پروانه‌ام گوش دادم و مطلبی مفصل و جدی برایش آماده کردم. اما اگر شما آن مقاله را دیدید، من هم دیدم.

بعد از مدتی سراغ مقاله را از آقای دوخ گرفتم. گفت آن مطلب به‌دلایلی رد شده و قابلیت چاپ نداشته اما اگر دوسه مطلب دیگر در موضوعات مختلف آماده کنم، او به‌ترتیبی شده، جواز چاپش را می‌گیرد. زبان بسته من! یکی دو هفته وقت صرف کردم تا مطالبی در شأن آن مجله تهیه کنم. بعد مقاله‌ها را به‌دست بی‌کفایت دوخ سپردم و منتظر ماندم. اما روزها به ماه‌ها پیوست و خبری نشد.

من البته همچنان در مطبوعات فعال بودم اما از یک‌طرف دلم شور



چهل سال پیش در همین روز

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۳ مردادماه ۱۳۵۹ (برابر ۲۲ رمضان ۱۴۰۰، ۱۴۰۰، ۱۹۸۰) نقل شده است

امام: مادر مقابل آمریکا تا آخر ایستاده ایم

ساعت ۱۹ دیروز امام خمینی رهبر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران اسقف میلارین کاپوچی، اسقف مسیحی فلسطین را به حضور پذیرفتند. در این ملاقات اسقف کاپوچی پیامی از سوی ژان پل دوم رهبر کاتولیک‌های جهان در مورد مدرسه مسیحیان در تهران تقدیم امام امت نمود.

آنگاه، امام خمینی بیاناتی در پاسخ به پیام رهبر کاتولیک‌های جهان ایران فرمودند: بخشی از متن بیانات امام در ملاقات با اسقف کاپوچی به شرح زیر است: آمریکا باید این را بداند که دیگر گذشته است از این که او خیال بکند که می‌تواند باز در ایران به شیطنت‌ها برگردد و آقای پاپ هم سفارش بکند به این آمریکا که اینطور با بشر نکنند.

اینطور دژخیمی با بشیر نکنند. اینطور ظلم به بشر نکنند. بشر اشخاصی هستند که عبادالله هستند بندگان خدا هستند با بندگان خدا اینطور نکنند. اینقدر ظلم و ستم نکنند من امیدوارم که آقای پاپ به وظیفه دینی خودشان به وظیفه مسیحیت خودشان عمل بکنند و از این کارهایی که دژخیمان آمریکا و پلیس آمریکا می‌کنند جلوگیری کنند.

ما در مقابل آمریکا تا آخر ایستاده‌ایم و نخواهیم گذاشت آمریکا باز گردد و یا آن اشخاصی که تبعه او هستند برگردند و ملت ما تا آخرین نفس برای دفاع از حق خود حاضر است و تحت بار ظلم نخواهد رفت.

راه‌پیمایی و تظاهرات شبانه مردم در مقابل جاسوسخانه آمریکا

ساعت ۱:۳۰ باعداد یکشنبه ۵۹/۵/۱۲ همانند شب قبل گروه عظیمی از اقشار مختلف مردم تهران پس از برگزاری مراسم شب احیاء در مسجد امام حسین به منظور همبستگی و پشتیبانی از دانشجویان مسلمان زندانی در آمریکا و محکوم کردن اعمال جنایت کارانه پلیس این کشور، راهپیمایی باشکوهی را به طرف جاسوسخانه آمریکا آغاز کردند.

راهپیمایان حدود ۲ ساعت با تعداد به مقابل لانه جاسوسی رسیدند، در این محل عکسها و مجسمه‌های کاغذی کارت بوسیله مردم به آتش کشیده شد.

فرانسه نباید به «بختیار» پناه بدهد

پاریس - یونایتد پرس - صادق قطب‌زاده وزیر امور خارجه ایران در مصاحبه با روزنامه فرانسه لومان اظهار داشت: مقامات دولت فرانسه از نقشه حمله به خانه شاپور بختیار اطلاع داشته‌اند و می‌توانستند آنرا خنثی کنند.

وی موضوع دولت فرانسه را تقریباً غیردوستانه خواند و گفت اگر موضع دولت فرانسه تنها غیردوستانه بود چندان اهمیتی نداشت ولی وقتی پای عمل به میان می‌آید مسئله فرق می‌کند فرانسه به افرادی نظیر بختیار پناهندگی کامل می‌دهد افرادی که در صدد اجرای یک کودتای نظامی هستند.

ممنوعیت اشتغال مردان در رشته‌های مخصوص زنان

وزارت کار و امور اجتماعی اعلام کرد به منظور حفظ شعار اسلامی در حرفی از قبیل خیاطی، بانوان - آرایش و زیبایی و گل‌سازی، بافندگی و ماشین‌نویسی که مخصوص زنان است به آقایان اجازه تعلیم نخواهد داد. کسانی که قبلاً در حرف مذکور از وزارت کار و امور اجتماعی اجازه تأسیس آموزشگاه اخذ کرده‌اند موظفند هر چه زودتر نسبت به تعیین مربیان زن واجد شرایط جهت تعلیم در موسسات فوق‌الذکر اقدام نمایند.

آیت‌علیه یزدی اعلام جرم کرد

دکتر حسین آیت نماینده مجلس شورای اسلامی در نامه‌ای به آیت‌اله قدوسی، دادستان کل انقلاب، علیه دکتر ابراهیم یزدی سرپرست روزنامه کیهان اعلام جرم کرد. در این نامه آمده است: در شماره یکشنبه ۵ مرداد ۱۳۵۹ روزنامه کیهان مطالب توهین‌آمیزی که متضمن تهمت و افترا علیه اینجانب بود، از طرف آقای دکتر یزدی سرپرست این روزنامه منتشر شده است که از هر جهت قابل تعقیب جزائی است.

اشتغال یازنشتگان

در وزارتخانه‌ها و موسسات دولتی ممنوع است

وزارت امور اقتصادی و دارائی امروز اعلام کرد: در اجرای ماده ۹۰ قانون استخدام کشوری اشتغال یازنشتگان در وزارتخانه‌ها و موسسات دولتی ممنوع است و پرداخت هرگونه وجهی از این بابت از طرف وزارتخانه‌ها و موسسات در حکم تصرف غیرقانونی در وجه دولتی می‌باشد اما مشاهده شده است که تعدادی از کارکنان یازنشته در برخی از شرکت‌ها و بانک‌ها اشتغال داشتند که می‌بایستی پس از ملی شدن این قبیل موسسات از کار برکنار می‌شدند.

قاپ امروز



مانور شهری: «هن ماسک میزنم» در اصفهان / عکس از: محمد رضا شریف

سرایه

ایسن چرخ غلام طبع خود رایه ماست
هستی ز برای نیستی مایه ماست
اندر پس پرده‌ها یکی دایه ماست
ما آمده نیستیم این سایه ماست
مولوی

پند بزرگان

اگر تو نمی‌توانی باور کنی، برای کسی که باور دارد همه چیز امکان‌پذیر است.
تجیل
هیچ وقت به خدا نگوئید من یک مشکل بزرگ دارم، به مشکلتان بگوئید من یک خدای بزرگ دارم.
ناشناس

امروز در تاریخ

روزی که عُمان بار دیگر ضمیمه ایران شد

سوم آگوست ۹۳۶ میلادی و ۳۰۵ سال پس از خروج عُمان از قلمرو ایران، فرماندار دیلمی کرمان، آن منطقه را ضمیمه ایالت خود کرد. عُمان از زمان کوروش بزرگ تا سال ۶۳۰ میلادی به مدت ۱۱ قرن گوشه‌ای از قلمرو ایران و گاهی ضمیمه ساتراپی مکران (منطقه بزرگی در جنوب شرقی ایران و جنوب غربی پاکستان امروز) و زمانی وابسته به ساتراپی کرمان بود.

عُمان ۵ سال پیش از جنگ قادسیه، از ایران جدا و به قلمرو حکومت اسلامیون پیوسته بود.

برقراری آرامش در خراسان بزرگتر

چهارم آگوست ۱۷۳۶ میلادی، رضاقلی میرزا افشار که از جانب پدر خود - نادرشاه - فرماندار همه خراسان (خراسان بزرگتر) شده بود «ابوالحسن خان» فرماندار محلی یلخ را که در پرداخت مالیات تعلل می‌کرد دستگیر و برای محاکمه و مجازات نزد پدر فرستاد که در آن تاریخ در قندهار بود.

رضاقلی میرزا در بازگشت از قندهار به مشهد در سر راه خود در هرات توقف کرد و علیم‌ادخان حاکم سابق «اندخود» را که در زندان بود به اتهام خیانت به وطن (ایران) محاکمه و اعدام کرد. به این ترتیب در سراسر خراسان بزرگتر آرامش و حکومت قانون برقرار شد.

تبعید دکتر مصدق به احمدآباد

دکتر محمد مصدق که دولت او با کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ ساقط شده بود، ۱۳ مرداد سال ۱۳۳۵ پس از تحمل سه سال زندان به احمدآباد ساوجبلاغ - نزدیک کرج و به قول خود او: قلعه احمدآباد - تبعید شد و تا پایان عمر به مدت ده سال و هفت ماه در این روستا تحت نظر بود.

نخستین چراغ راهنمایی جهان

امروز سالروز به کار افتادن نخستین چراغ راهنمایی جهان است. این چراغ ترافیک روز چهارم آگوست سال ۱۹۱۴ در شهر کلیولند ایالت اوهایو آمریکا در چهار راه خیابان اقلید (اقلیدوس یونانی) و خیابان ۱۰۵ نصب شد تا تاومبیل رانان را هدایت کند.

www.iranianshistoryontheday.com

سودوکو

۲۷۹۸

۷	۵				۱
۶	۱		۳	۵	
۸	۶				۷
	۷			۸	۶
۹	۱		۳		
۳	۸		۷	۵	
	۵		۴		۸
۱			۶		۳

۹	۵	۴	۸	۱	۶	۳	۷	۲
۳	۷	۲	۹	۵	۴	۸	۱	۶
۸	۱	۶	۳	۷	۲	۹	۵	۴
۴	۹	۵	۶	۲	۸	۱	۳	۷
۱	۸	۳	۴	۹	۷	۶	۲	۵
۶	۲	۷	۵	۳	۱	۴	۹	۸
۷	۴	۹	۱	۶	۵	۲	۸	۳
۵	۳	۸	۲	۴	۹	۷	۶	۱
۲	۶	۱	۷	۸	۳	۵	۴	۹

حل ۲۷۹۷

جدول شرح در متن

۵۳۱۱

غلامحسین باغبان

نیازها	حتمی و ناگزیر	سوره قرآنی	سخن قصور	آیه	فصل بهاران	حل جدول ۵۳۱۰
چ	↓	↓	↓	↓	↓	↓
همشین جاده						↓
التهای موسیقی						↓
چنبی	↓	↓	↓	↓	↓	↓
مقابل روستا	↓	↓	↓	↓	↓	↓
م	↓	↓	↓	↓	↓	↓
سر چشمه	↓	↓	↓	↓	↓	↓
رام شده	↓	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓	↓
کیه مرداب	↓	↓	↓	↓	↓	↓
وزیر افراسیاب	↓	↓	↓	↓	↓	↓
منقار کوتاه	↓	↓	↓	↓	↓	↓
اشتباهی	↓	↓	↓	↓	↓	↓
تقلید کننده	↓	↓	↓	↓	↓	↓
تروتمند	↓	↓	↓	↓	↓	↓
نمایش	↓	↓	↓	↓	↓	↓
تلویزیونی	↓	↓	↓	↓	↓	↓
محموله	↓	↓	↓	↓	↓	↓
چه کسی؟	↓	↓	↓	↓	↓	↓